

キャラクター名
紡 直人 (つむぎ なおひと)

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	UGN支部長D	カヴァー	ルリユール職人
	オルクス			年齢	26歳	性別
オプション	覚醒	探求	衝動	飢餓	初期侵食率	28%
出自			経験		邂逅	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	23
肉体	1	0	0			1	行動値	7
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	7
精神	1	0	0			1	戦闘移動	12
社会	3	1	0			4	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉	1	
回避			知覚			意志	4		調達	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	3	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
Bon voyage~ボンボヤージュ~		0				導きの華+要の陣形
Pass] carton~パッセカルトン~		0				導きの華+要の陣形+天使の階梯
Relieur~ルリユール~		0				導きの華+要の陣形+天使の階梯 (+砂の加護+砂塵霊)

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
		ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
火燈輝響(ひとぼしなびき)	P 庇護	N 敵愾心			
ヴィヴァン・レパレ	P 尊敬	N 嫉妬			
木羽恭一(きばきょういち)	P 友情	N 憐憫			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	12	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
砂の加護	3	3	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 判定D+[LV+1]個する。1ラウンドに1回まで。								
砂塵霊	3	3	オート	視界	単体	自動	リミット	
効果: 《砂の加護》と同時に使用。対象がメインプロセスの攻撃力を+[LV*4]する。								
天使の階梯	3	5	メジャー	視界	単体	<交渉>/自動	80	
効果: 対象が次に行うメジャー判定のC値-1(下限値6)し、達成値+[LV*2]する。								
巨匠の記憶	4	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: <運転:><芸術:><知識:><情報:>と組み合わせることができる。判定D+LV個する。								
導きの華	5	4	メジャー	視界	単体	<RC>/交渉/自動	-	
効果: 対象が次に行うメジャーアクションの判定の達成値+[LV*2]する。購入判定には使えない。								
万能器具	1	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 大気やその場にある物質を使って日用品を作り出す。								
無上厨师	1	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 大気やその場にある物質を使って知っている料理を作り出す。								
折り畳み	2	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 物品を紙状に折り畳み大きさにかわらず、LV個までの物品を隠しておくことができる。								
文書偽造	1	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 特定の書類や公文書、紙幣などをその材質からインク、サインの筆跡や印章の捺印の力加減に至るまで忠実に偽造する。								
不可視の領域	1	-	メジャー	至近	-	自動	-	
効果: 特定の領域を隠蔽する。目に見えてはいても知覚されない。「LV*1000」平方メートルの場所を隠蔽できる。								
効果:								
効果:								
効果:								

「僕はね、誰かの大切な気持ちの詰まった本を生き返らせる事の出来るこの仕事が好きなんだ」「知ってる？」ルリユール”ということばには「もう一度つなげる」という意味もあるんだって」

藤岡市の支部長を務める穏やかな青年。自由を愛する前支部長から支部長の座とルリユール工房を受け継ぎ(押し付けられ)経営している。UGNの仕事も日常を直すものとルリユールと近いものと考えており、UGNとしての仕事もこなしながらの仕事はなかなか大変ではあるが手先が器用でもの作りが好きで、今の仕事を気に入っている。子供の頃にお気に入りの本を直してもらったことに憧れ、たどり着いた工房で前支部長に出会い、ルリユールの世界に魅了され覚醒。それ以来オーヴァードの力の扱い方やルリユールの仕事について教わりながらUGNチルドレンとして成長していった。熱中すると周りが見えなくなるタイプで製本作業をしていると服装や食事が疎かになりがち。

一人称: 僕、私 二人称: 名字+さん、君、貴方

