キャラクター名
音時　白竜

プレイヤー名

シンドローム	バロール オルクス	ワークス	レネゲイドビーイングD	カヴァー	歌い手
オプショナル		年齢	？？	性別	女
覚醒	死	衝動	自傷	初期侵食率	42 %
出自	孤独の魂	経験	幸せのひととき	邂逅	ビジネス

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	0	1			1
感覚	2	0	0			2
精神	3	0	0			3
社会	3	1	2			6

HP	25
行動値	7
(非装備時)	7
戦闘移動	12
全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	1		交渉	1	
回避	1		知覚			意志	1		調達	6	
運転：二輪	3		芸術：			知識：			情報：UGN	6	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
アサルトライフル	射撃	2r-1	-	9		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
強化服	1	1			

合計装甲：	1	合計回避：	0

所持品	
コネ：ハッカー	
モバイルPC	
コネ：噂好きな友人	
コネ：コーポレート	
コネ：UGN幹部	
コネ：マスメディア	
バイク	
コネ：要人への貸し	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
Dロイス　複製体	P	N		
斎藤　秀樹	P　信頼	N　不安		
神城　早月	P　信頼	N　不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:　24	残り財産P：　0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
ﾋｭｰﾏﾝﾈｲﾊﾞｰ	1	-	常時	至近	自身	自動	RB	
効果：騒動判定ダイス+LV個								
灰色の庭	3	2	ｾｯﾄｱｯﾌﾟ	視界	単体	自動	-	
効果：行動値-LV*3								
オリジン：レジェンド	1	2	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	RB	
効果：シーン中精神使用判定達成値+LV								
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果：難易度：自動以外の判定を失敗させる								
ジャミング	3	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果：判定ダイス-LV個								
妖精の手	3	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果：判定ダイスの出目を10に変える								
支援射撃	1	2	オート	武器依存	単体	自動	-	
効果：対象の判定ダイス+LV個								
支配の領域	3	6	オート	視界	単体	自動	-	
効果：判定ダイスの一つの出目を1にする								
猫の道	1	-	ﾒｼﾞｬｰ	至近	自身	自動	-	
効果：								
帝王の時間	1	-	ﾒｼﾞｬｰ	至近	自身	自動	-	
効果：								
テレキネシス	1	-	ﾒｼﾞｬｰ	視界	-	自動	-	
効果：								
ディメンジョンゲート	1	3	ﾒｼﾞｬｰ	至近	-	自動	-	
効果：								
ポケットディメンジョン	1	-	ﾒｼﾞｬｰ	至近	-	自動	-	
効果：								

レネゲイドビーイングとして人間よりも長く生きている
昔に白い竜にレネゲイドが集まり、それが自身に力を貸してくれている
のんびりと生きてきて、パソコンなどが普及してからは趣味で歌ってみたなどの動画を上げている
そんな時に神城早月と出会い、ライブなどの支援をしてもらっている
そしてその時のスタッフに斎藤秀樹がおり、その時からたまにお世話になっている