

キャラクター名 プレイヤー名

シンドローム	エグザイル ウロボロス		ワークス	FHチルドレンA	カヴァー	
	オプション		年齢		性別	不明
覚醒	素体	衝動	飢餓	初期侵食率	48	%
出自		経験		邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	38
肉体	3	1	0		4	8	行動値	6
感覚	2		0			2	(非装備時)	6
精神	2		0			2	戦闘移動	11
社会	1		0			1	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	7		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
決闘者の剣		0				
決闘者の剣		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
ウェポンケース					

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス	消費
実験体	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	6	残り財産P:	4
--------	---	--------	---

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:ウロボロス	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値-LV								
原初の赤:マルチウェポン	1	4	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 武器値2つ合計。達成値-[5-LV]								
異形の転身	1	5	イニシアチブ	至近	自身	自動成功	-	
効果: 離脱可能戦闘移動。シナLV回。								
原初の白:フルパワーアタック	3	6	セットアップ	至近	自身	自動成功	80%	
効果: ラウンド中攻+[LV×5]、行動値0								
原初の紫:妖精の手	3	5	オート	視界	単体	自動成功	-	
効果: ダイス目1つクリティカル。判定に1回。シナLV回。								
原初の灰:飢えたる瞬き	1	7	オート	至近	自身	自動成功	120%、飢餓	
効果: メイン終了直後、未行動に。ラウンド中判定ダイス-5、シナ1回。								
異形の捕食者	3	6	オート	至近	自身	自動成功	120%、飢餓	
効果: HPダメ-[LV+2]D、シーン中攻撃力へ加算。シナ1回。								
原初の虚:ハイブリーディング	1	8	オート	至近	自身	自動成功	120%	
効果: エフェクトの使用回数制限1回復。エフェクトの侵蝕分HP失う。								
イーザーフェイス:ディメンジョンゲート	★	3	メジャー	至近	-	自動成功		
効果: ご存じどこでもドア								
まだらの紐	★	1	メジャー					
効果: 影を端末にできる。								
闇夜の烏	★		メジャー					
効果: 影を出入り移動できる								
異能の指先	★	3	メジャー					
効果: 神経系に侵入。記憶を読みとれる								
擬態の仮面	★		メジャー					
効果: 変身!変装!怪人二十面相!!								

Annihilation of Significance below the Text with Experiment Ruin
無実な実験の成果による無意味な意味の殲滅

・少年にも少女にも見える高校生くらいの容姿をしている。任意の容姿に変身が可能。
 ・色んな能力を持ったオーヴァードの器官をフランケンシュタインにして好みの能力を持ったチルドレンを作る実験の被験者
 ・処分される予定だったが、同じ実験を受けていた少女の心臓が適合したためそれをもらい受ける形で延命した。同タイミングで実験も凍結されシデレウスに引き取られる。以降、魔術任務用に調整を受ける。
 ・合理主義かつ功利主義者。無意味なことで無価値なことが嫌い。自分のことも価値のない存在だと認識している。
 ・セッション中他PCからは序盤怒りを買ったり気に入らない奴的なボジョーションとして絡んでもらえたら楽かなと思ってる。真輝ちゃんは実験体時代の少女と重ねて自然なヒロイン扱いをすることで任意のタイミングで感情を獲得することが可能だと、思う。