キャラクター名
鴨井一

プレイヤー名

シンドローム	エグザイル エグザイル	ワークス	アーティスト	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	16	性別	男
覚醒	忘却	衝動	自傷	初期侵食率	33 %
出自	犯罪者の子	経験	大成功	邂逅	ビジネス

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	4	0	2	1		7
感覚	2	0	0			2
精神	0	1	0			1
社会	2	0	1			3

HP	35
行動値	5
(非装備時)	5
戦闘移動	10
全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	8		射撃			ＲＣ			交渉		
回避			知覚	1		意志	2		調達		
運転：			芸術：	2		知識：			情報：ウェブ	6	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
あんちん（安井友助）	P 尊敬	N 脅威		
ルトウ（御出井瑠塔）	P 尊敬	N 嫉妬		
ダリ（恩田理沙）	P 感服	N 嫌悪		
桜井真希	P 友情	N 無関心		
ニーザ	P 友情	N 不快感		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
カンビュセスの籤	3	2	メジャー	至近	単体	自動	ー	
効果：								
伸縮碗	3	2	メジャー	視界	ー	対決	ー	
効果：								
がらんどうの肉体	3	3	オート	至近	自身	自動	ー	
効果：								
壁に耳あり	3	2	メジャー	-	-	情報	-	
効果：								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

若き天才にして謎多きアーティスト”ダックスワン”の正体。
自身の父親が連続殺人事件の犯人として捕まった数日後、父親が本当は無罪で真の連続殺人事件の真相は自身が無意識のうちにオーヴァードとして覚醒し人を襲っていた事実を知り正式に覚醒オーヴァードとして覚醒。以降自信を庇って死刑判決を受けた父親への罪悪感と捕まってしまうのではと言う恐怖感から残酷でグロテスクな絵を自身の骨や肉を変形させて描くようになる。その様子を中学校の美術部の友人”安ちん”（安井友助）とルトウ（御出井瑠塔）に発見され以降彼らと友好関係を結ぶ。その後、同じく中学の友人でロがうまいダリ（恩田理沙）と出会い彼女に自身の絵をプロデュースしてもらうことで正体不明のアーティストとして有名になっていく。高校に上がってからも他の面々との関係は続いておりダリ意外とは仲がいい。