

キャラクター名
三修 智就 (みかざ さとなり)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン キュマイラ	ワークス	アスリート	カヴァー	高校生
オプション		年齢	18	性別	男
覚醒	死	衝動	解放	初期侵食率	36 %
出自	親戚と疎遠	経験	喪失	邂逅	ビジネス

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	41
肉体	4	1	0	5		10	行動値	3
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	3
精神	1	0	0			1	戦闘移動	8
社会	2	0	0			2	全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	2		射撃			RC			交渉		
回避	2		知覚			意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
爪	白兵	10r+2	1	LV+8		
		0				
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
思い出の一品	
コネ:噂好きの友人	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス:特異点	P	N		
ジェリア	P 誠意	N 不安		
相橋蔵人	P 好奇心	N 猜疑心		
ダンタリオン	P 感服	N 隔意		
三修 伽耶祢	P 懐旧	N 食傷		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コソトトレイト:キュマイラ	3	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: クリティカル値-Lv(下限7)								
一閃	1	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: このエフェクトを組み合わせた場合、全力移動後を行った後に白兵攻撃を行う。攻撃の成否に関わらず移動は行える。離脱はできない								
獅子奮迅	1	4	メジャー	武器	範囲(選択)	対決	-	
効果: このエフェクトを組み合わせた白兵攻撃の対象を範囲(選択)に変更する。1シナリオ中LV回まで使用可能								
マシラのごとく	3	5	メジャー	-	単体	対決	80↑	
効果: 攻撃力:[LV*10]。D:-5。1シナリオ1回まで使用可能								
リミットリリース	1	6	オート	至近	自身	自動	100↑	
効果: 判定を行う直前に使用。クリティカル-1(下限5)。このエフェクトは1シナリオに1回まで使用可能								
完全獣化	3	6	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: 【肉体】の能力値を用いた判定の D:[LV+2]個。素手以外使用不可								
破壊の爪	2	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: 素手データ変更。種別:白兵 技能:白兵 命中:0 攻撃力:[LV+8] ガード値:1 射程:至近								
鷹の翼	1	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: シーン間 飛行状態。ドッジD:[LV]個。マイナーアクションで解除可能								
戦闘本能	1	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: そのメインプロセス間ダイスを減少させる効果を受けない。このエフェクトは1シナリオにLV回使用可能								
フルパワーアタック	3	4	セットアップ	至近	自身	-	80↑	
効果: 攻撃力:[LV*5]。使用ラウンド間、行動値0								
神獣撃	3	2	メジャー	武器	単体	対決	80↑	
効果: 《完全獣化》の効果中のみ使用可。このエフェクトを組み合わせた攻撃の攻撃力+[LV+2]Dする。このエフェクトを使用したメインプロセス終了後に、《完全獣化》を解除する								
獣の王	1	4	メジャー	武器	単体	対決	100↑	
効果: このエフェクトを組み合わせた攻撃に対して、対象はリアクションを行えない。また、カバリングはガードを行ったことにはならない。1シナリオに1回まで使用可能								
クールビースト	3	-	メジャー	至近	-	自動	-	
効果: 自身の攻撃に防御無効を付与し攻撃ダイスに[【肉体】 +Lv+2]のダイスを追加する								

スケートボードを乗りこなす半不良学生
オーヴァードになってからはその力を用いてさらにスケートボードで楽しむ方法を模索して夜遊びは絶えない
一応オーヴァードとしての姿は見つからないようにはしているが、普段と違いスケートボードを乗り回す彼はテンションが高くなるさい

