

キャラクター名 プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|-----------------|----|------|-------|------|---|
| シンドローム | ブラックドッグ ノイマン | | ワークス | 高校生 | カヴァー | |
| | オプショナル | | 年齢 | 17 | 性別 | 男 |
| 覚醒 | 渴望 | 衝動 | 嫌悪 | 初期侵食率 | 32 | % |
| 出自 | 有名人 | 経験 | ニュース | 邂逅 | | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 32 |
| 肉体 | 2 | 1 | 0 | | | 3 | 行動値 | 8 |
| 感覚 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | (非装備時) | 8 |
| 精神 | 4 | 0 | 2 | | | 6 | 戦闘移動 | 13 |
| 社会 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | 全力移動 | 26 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|------------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | RC | 5 | | 交渉 | | |
| 回避 | | | 知覚 | | | 意志 | | | 調達 | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: 噂話 | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: 情報:天原島 | 1 | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|--------|----|-----|----|-----|----|----|
| | 白兵 | 3r | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | |
| | | | | | |

| 所持品 | | 合計装甲: | 0 | 合計回避: | 0 |
|---------|---------|---------|-----|-------|---|
| | | | | | |
| ロイス | | | | | |
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイム | 消費 | |
| 神崎 津軽 | P 友情 | N 悔悟 | | | |
| | P | N | | | |
| | P | N | | | |
| | P | N | | | |
| 元の世界 | P 懐旧 | N 恐怖 | | | |
| | P | N | | | |
| ヒーローの資格 | P 尽力 | N 不安 | | | |
| | | | | | |
| 最大財産P: | 2 | 残り財産P: | | | |

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|-----------------------------------|----|------|------------|----|------|------|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| コンセントレイト | 2 | 2 | シンドローム | | | | | |
| 効果: 組み合わせた判定のクリティカル値を□LVする(下限7) | | | | | | | | |
| 雷の槍 | 5 | 2 | メジャー | 視界 | - | RC | | |
| 効果: 攻撃力LV*2+4。判定を-1d | | | | | | | | |
| フルインストール | 1 | 5 | インシアチブプロセス | | 自動 | 自動 | 100↑ | |
| 効果: ラウンド間、あらゆる判定のダイスに+LV×3。シナリオ一回 | | | | | | | | |
| 雷神の槌 | 1 | 3 | メジャー | 視界 | 範囲選択 | RC | | |
| 効果: 攻撃力□6。シナリオSL回 | | | | | | | | |
| 紫電の刃 | 1 | 3 | メジャー | 視界 | 単体 | RC | 100↑ | |
| 効果: 装甲値を無視してダメージを算出。シナリオLv回 | | | | | | | | |
| スキルフォーカス | 2 | 2 | メジャー | | 効果参照 | 効果参照 | | |
| 効果: 組み合わせたエフェクトの達成値にLv*2 | | | | | | | | |
| 加速装置 | 2 | 2 | SUP | | | | | |
| 効果: 行動値をLV*4する | | | | | | | | |
| アンテナモジュール | ★ | | 常時 | | | | | |
| 効果: 体に電波アンテナが仕込まれている。自由にONOFF可能 | | | | | | | | |
| タッピング&オンエア | ★ | 1 | メジャー | | | | | |
| 効果: 無線電波を傍受したり、逆に放送も可能 | | | | | | | | |
| セキリティカット | ★ | 1 | メジャー | | | | | |
| 効果: 文字通り。GMは知覚かRCによる判定を行わせてもよい | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

現在、俳優を生業としている両親を持つ少年。とはいえ、出生、生い立ちはいほど普通なものであり、特に語られるような人間ではない。ただ、彼は父親も母親も好きだった。そうして、それをTVだとしても、両親を見るのが好きだった。

その中でも一際好きな作品があった。昔、父親が主役として出演したとある特撮ものだった。人と怪人の中で苦しみながら、それであってモカを、正義を通す。その姿がとても好きだった。子供ながらに「自分は正義のヒーローの息子なのだから、自分も当然ヒーローになる。」と自身の父親に対して誇りを持ち、番組の中で主役が語った『正義のヒーロー』を自身のアイデンティティにしていく。

そんな中、顔の良さから子役として父親が主演の特撮映画に出演する。世間は親子での映画出演に沸き、公開後の評価は上々と言える物だった。

けれどそれで彼は、父親を知った。父親は特別な力を持っていた訳ではなく、怪人でもなく、自分がヒーローだと思ってたのは父ではないただの他人だった。それに怒った訳でもなく、失望した訳でもなく、ただ自分の思い込みが悲しかった。

だが、だからこそ彼は『正義のヒーロー』だけは持ち続けた。例え力が嘘であったとしても、言葉に間違いはない。父親は間違いなく『正義のヒーロー』なのだ。そして、自身もそうであるべきなのだ