

キャラクター名
王生 エマ

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	高校生
	モルフェウス					
オプション			年齢	17	性別	女
覚醒	償い	衝動	解放	初期侵食率	36	%
出自	姉妹	経験	永劫の別れ	邂逅	師匠	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	2	1	0			3	行動値	9
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	9
精神	0	0	1			1	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	6		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	4	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	5	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
アイスウォード	白兵	3r+6	3	12		《インフィニティウェポン》使用 侵蝕率+3
アイスウォード*	白兵	3r+6	3	13		
聖杯追想(レミニセント)		2r				《C:モルフェウス》2+《巨匠の記憶》1
聖杯追想*		6r				《C:モルフェウス》3+《巨匠の記憶》2

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
祈りの造花		8			遺産

所持品		合計装甲:		合計回避:		0	
携帯電話							
コネ:UGN幹部							

ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイマス消費
遺産継承者:祈りの造花P		N	
王生 ノア	P 憧憬	N 劣等感	
玉野 椿	P 尊敬	N 食傷	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	

最大財産P:	12	残り財産P:	
--------	----	--------	--

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
インフィニティウェポン	5	3	m	至近	自身	自動		
効果:	白兵武器作成							
C:モルフェウス	2	1	m	至近	自身	自動		
効果:	戦闘移動 移動距離[Lv*5]							
咎人の剣	5							
効果:								
砂の加護	5							
効果:								
巨匠の記憶	1							
効果:								
テクスチャーチェンジ	★							
効果:								
万能器具	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

"ガラハッド" 王生 エマ(イクルミ -)

概要
日本支部のチルドレン養成所所属のUGNチルドレン。
現在17歳。

エマは後天的な覚醒者でありながら、覚醒の経緯が遺産によるものであるため、レネゲイドを制御する術を逸早く習得することが必要と判断が下り、玉野椿が教官を務める養成所へ預けられることになった。
現在はレネゲイドの制御技術も修め、任務の度に各地の支部へ臨時で配属されている。

『曇らない、曇らせない』がモットーであり、誰に対しても明るく優しく、それでいて相手を慮れるような人間であろうとしている。努力家。

能力
シンドロームはモルフェウスのピュアブリード。
とりわけ物品に宿る持ち手や造り手の記憶を読み取る能力に秀でているが、逆に自身の能力で物を造り出す、錬成は苦手。小物程度なら問題は無い。

そうでありながら、エマの戦闘スタイルは騎士の名に違わぬ、自身で作成した剣を主体として戦う白兵偏重の戦い方である。
なぜ、錬成を不得手とするエマが、剣を造り戦えるのか。その理由が、エマが継承した遺産"聖杯の薔薇"の力だ。

遺産"聖杯の薔薇(グレイローザ)"
"灰色の薔薇"とも。
薔薇を模した灰色で石質な造花。普段は蕾のような形で、遺産の力を使うことで、蕾が開き薔薇になる。