

キャラクター名
ジャイル=バスティユ=ラビリンス

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ ウロボロス	ワークス	アスリート	カヴァー	アーティスト
オプション		年齢	28	性別	男
覚醒	探求	衝動	自傷	初期侵食率	32 %
出自	貧乏	経験	出世	邂逅	家族

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	34
肉体	4	1	1			6	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	1	0	0			1	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			R	C		交渉		
回避	2		知覚	1		意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
JA☆BA☆LAND						ターゲットロック+攻性変色
JA☆BA☆LAラバイ		0				完全獣化
JA☆BA☆LAッシュ		0				コンセントレイト+大蛇の尾
超JA☆BA☆LAッシュ		0				背教者の王+コンセントレイト+大蛇の尾

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
羅刹(タイラント)	P	N		
ジャック・スケア	P	友情	N	不信感
神城早月	P	傾倒	N	悔悟
ニンバスマン	P	感服	N	不信感
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
ターゲットロック	3	3	セット	視界		自動		
効果: A値+[LV×3],単体攻撃のみ								
攻性変色	3	3	セット	視界		自動		
効果: A値+[LV×5],自身暴走								
完全獣化	3	6	マイナ	至近		自動		
効果: +[LV+2]D								
コンセントレイト	2	2	メジャ	至近		自動		
効果: C値-LV								
大蛇の尾	1	2	メジャ	武器		自動		
効果: 起点E, 相手硬直								
暴食の神蛇	1	4	メジャ	武器		自動	80%	
効果: 対象はRでE不可。E分の装甲無視								
背教者の王	1	4	メジャ		対決	自動	100%	
効果: A値+[浸蝕率÷10(端数切捨て)]								
空の楽器(イージーフェイカー)	1	+1						
効果: 周囲の大気そのものを無数の楽器やスピーカーへと変え、任意の音声や音楽を発生させるエフェクト								
鍵入らずの歩み(イージーフェイカー)	1	+1						
効果: 体を折りたたんで隙間を通り抜ける								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

●概要
・自身を蛇腹状にして美しい旋律を奏でる
・瞑想と迷走の名奏
・PC2と共通のHO

●戦闘スタイル
・蛇腹の伸び縮みを活かしたパンチ
・一点集中型。

●自己紹介
グヘヘ...!!俺は「ジャイル=バスティユ=ラビリンス」ってえんだ。
蛇のようにうねり、アコーディオンのように伸び縮みする、自慢の腹筋の持ち主なのダァ!
そんでえ、この恵まれた肉体が織りなすメロディはあ!聞く人みんなをメロメロにしちまうのサァ!!

誰も!俺の伸縮を!!止められないiiiiii!

●コンボ
ターゲットロック+攻性変色 +完全獣化+コンセントレイト+大蛇の尾
判定: (([肉体]+{浸蝕d}+5+{浸蝕EffLv} + {浸蝕EffLv}])d×(8-{浸蝕EffLv})

攻撃(単体): 24 + 8*{浸蝕EffLv}
攻撃(単体,100%↑): 24 + 8*{浸蝕EffLv}+ [浸蝕率÷10(端数切捨て)]