

キャラクター名  
風見鶏ユキ

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン モルフェウス		ワークス	UGN	エージェントC	カヴァー	秘書
	オプション		年齢	25		性別	女
覚醒	無知	衝動	闘争		初期侵食率	31 %	
出自	待ち望まれた子	経験	記憶喪失		邂逅	主人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	1	0	0			1	行動値	9
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	9
精神	3	1	1			5	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術:			知識:	2		情報:	UGN	1
運転:			芸術: 忍術	5		知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
地雷也<ジライヤ>	白兵	5r	7	8		ボム+ギガティック+コンセ+ソート
地雷縄張<ジライバリ>	白兵	15r	7	8		地雷也+サポートデバイス
鬼籍の宴	白兵	15r	7	8+7D		地雷縄張+ギガノ+戦神+フラット
アンチマテリアルライフル		0		20		買った。ガード不可

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
不思議な石のついたペンダント	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス: 古代種P		N		
都築京香	P 尊敬	N 脅威		
桐谷雄吾	P 信頼	N 不安		
真壁遥翔 (まかべはると)	P 感服	N 猜疑心		
蓬田真人	P 尊敬	N 脅威		
ドクトル・ケイオス	P 同情	N 侮蔑		
カオスリバー	P 感服	N 脅威		

最大財産P: 6    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセイトレイト	3	2	メジャー					
効果:	CL-LVノイマン							
インスタントボム	4	3	メジャー	至近				
効果:	装甲無視							
ギガンティックモード	1	3	メジャー	武器	範囲 (選択)			
効果:	攻撃の範囲を範囲選択に変更							
サポートデバイス	5	6	セット		自身		80%	
効果:	判定のダイス+LV*2シナ3							
コントロールソート	1	2	メジャー	武器				
効果:	(白兵) 精神で判定できる							
戦神の祝福	3	20	メジャー	武器			120%	
効果:	シナリオ1 攻撃力+ [Lv+4]							
ギガノトランス	1	20	メジャー	視界	シーン選択		120%	
効果:	シーン1 行動の効果をシーン選択視界に変更							
天性のひらめき	2	4						
効果:	戦闘中以外の判定CL-LV							
ブラックマーケット	3						2	
効果:	常備化ポイント; LV*10							
折り畳み	★							
効果:	物を折りたたんで隠し持つ							
完全演技	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

経験点20

クールだが無口ではない。与えられた仕事やルールに忠実。社会人としてのたしなみと言い、常にスーツを着ている。黒いショートカット。記憶が大きく欠けているため、出自や両親などについては分からない。ただ、自分の師が忍者の術を取り入れた訓練を行っている人であり。彼の訓練を受けたため、いくつかの忍術と、忍術をモチーフにしたスタイルで活動している。後に何かが違うと気づいたが、癖になってしまっていたためそのままに。攻撃時などに術名を叫ぶと集中できて精度が上がるから。と本人は言っている。正式なコンボ名は「砂塵錬成・一ノ陣・地雷也」

接近し、足場を地雷に変化させて吹き飛ばしていく範囲攻撃が得意。身体能力のほとんどを計算で補っている。

<使えたらいいな。忍術メモ>←参考資料: 忍たま乱太郎

五車の術: 相手の感情を利用し自分の思った通りに動かす5種類の交渉術のこと。

- ・喜車の術: 相手を褒めておだてて、隙を生み出す
- ・怒車の術: 相手を怒らせ、冷静さを失わせる
- ・哀車の術: 哀れに振る舞い相手の同情を誘う
- ・楽車の術: 相手の気分を良くし、買収、または警戒を解かせる。
- ・恐車の術: 怯えさせ、戦意をくじく

・目つぶし・まきびし