

キャラクター名 風来 シノ      プレイヤー名

|        |        |    |      |         |       |      |
|--------|--------|----|------|---------|-------|------|
| シンドローム | ウロボロス  |    | ワークス | ヴィジランテC | カヴァー  | 大学生  |
|        | パロール   |    |      |         |       |      |
| オプション  |        |    | 年齢   | 21      | 性別    | 女    |
| 覚醒     | 感染     | 衝動 | 加虐   |         | 初期侵食率 | 30 % |
| 出自     | 安定した家庭 | 経験 | 長期入院 | 邂逅      | 秘密    |      |

|    |     |      |      |    |     |     |        |    |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
|    | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP     | 31 |
| 肉体 | 1   |      | 0    |    |     | 1   | 行動値    | 17 |
| 感覚 | 2   |      | 0    | 2  |     | 4   | (非装備時) | 17 |
| 精神 | 4   | 1    | 0    | 4  |     | 9   | 戦闘移動   | 22 |
| 社会 | 1   |      | 0    |    |     | 1   | 全力移動   | 44 |

| 肉体  |    |    | 感覚  |    |    | 精神    |    |    | 社会     |    |    |
|-----|----|----|-----|----|----|-------|----|----|--------|----|----|
| 技能  | SL | 修正 | 技能  | SL | 修正 | 技能    | SL | 修正 | 技能     | SL | 修正 |
| 白兵  |    |    | 射撃  |    |    | RC    | 5  |    | 交渉     |    |    |
| 回避  | 1  |    | 知覚  |    |    | 意志    | 1  |    | 調達     | 1  |    |
| 運転: |    |    | 芸術: |    |    | 知識:小説 | 1  |    | 情報:裏社会 | 1  |    |
| 運転: |    |    | 芸術: |    |    | 知識:   |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術: |    |    | 知識:   |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術: |    |    | 知識:   |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術: |    |    | 知識:   |    |    | 情報:    |    |    |

| 武器・コンボ          | 能力 | 命中値   | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ                             |
|-----------------|----|-------|----|-----|----|--------------------------------|
| グラビティ・オブストラクション | RC | 13r+5 |    | 4   |    | <オリジン:ヒューマン>使用後、判定達成値+2、C値7    |
| 1+2+3+4 (侵蝕+9)  |    | 0     |    |     |    | 攻撃命中時、R中対象は移動やドッジを行う度に4のHPダメージ |
|                 |    | 0     |    |     |    | HPダメージを与えた場合、対象を4m離脱可能な移動をさせる  |
| 60~79%          | RC | 14r+5 |    |     |    | 同エンゲージ不可                       |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |    |

| 所持品           |   | 合計装甲:  | 0 | 合計回避: | 0 |
|---------------|---|--------|---|-------|---|
| コネ:ヒーローマニア    |   |        |   |       |   |
| コネ:マスメディア     |   |        |   |       |   |
| コネ:情報屋        |   |        |   |       |   |
| ストレンジフェイス     |   |        |   |       |   |
| ソウルアイテム:シノの日記 |   |        |   |       |   |
|               |   |        |   |       |   |
|               |   |        |   |       |   |
|               |   |        |   |       |   |
|               |   |        |   |       |   |
|               |   |        |   |       |   |
| 最大財産P:        | 4 | 残り財産P: | 1 |       |   |

| ロイス     |         |         |    |    |
|---------|---------|---------|----|----|
| 対象      | 感情(pos) | 感情(neg) | タイ | 消費 |
| D:奇妙な隣人 | P       | N       |    |    |
| S:イルマー  | P 連帯感   | N 嫌悪    |    |    |
| サザンカ    | P 友情    | N 隔意    |    |    |
|         | P       | N       |    |    |
|         | P       | N       |    |    |
|         | P       | N       |    |    |
|         | P       | N       |    |    |

| スキル名         | SL   | コスト  | タイミング  | 射程 | 対象   | 判定     | 制限   | メモ |
|--------------|--|------|--------|----|------|--------|------|----|
| ワーディング       | ★  | -    | オート    | 視界 | シーン  | 自動     | -    |    |
| 効果:          | 非オーヴァードのエキストラ化   |      |        |    |      |        |      |    |
| リザレクト        | 0  | 1d10 | 気絶時    | -  | 自身   | 自動     | ↓100 |    |
| 効果:          | コスト分のHPで復活   |      |        |    |      |        |      |    |
| オリジン:ヒューマン   | 3  | 2    | マイナー   | 至近 | 自身   | -      | RB   |    |
| 効果:          | エフェクトを使用するあらゆる判定達成値+3  |      |        |    |      |        |      |    |
| 赤方偏移世界       | 5  | 2    | セットアップ | 視界 | 単体   | -      | -    |    |
| 効果:          | R中対象の【行動値】+10、戦闘移動距離+10m   |      |        |    |      |        |      |    |
| グラビティハンド     | 3  | 3    | オート    | 視界 | 単体   | -      | -    |    |
| 効果:          | 対象が判定を行なった直後、判定達成値-9   |      |        |    |      |        |      |    |
| R:ウロボロス      | 3  | 2    | リアクション | 至近 | 自身   | シンドローム | -    |    |
| 効果:          | C値-3   |      |        |    |      |        |      |    |
| 浄玻璃の鏡        | 1  | 1    | リアクション | 至近 | 自身   | RC     | -    |    |
| 効果:          | <RC>でドッジ判定を行なえる  |      |        |    |      |        |      |    |
| C:パロール       | 3  | 2    | メジャー   | -  | -    | シンドローム | -    |    |
| 効果:          | C値-3   |      |        |    |      |        |      |    |
| 斥力の槌         | 2  | 2    | メジャー   | 視界 | 単体   | RC     | -    |    |
| 効果:          | HPダメージを与えた場合、対象を4m離脱可能な移動をさせる  |      |        |    |      |        |      |    |
| 黒の鉄槌         | 1  | 1    | メジャー   | 視界 | -    | RC     | -    |    |
| 効果:          | 攻撃力+4の射撃攻撃、同エンゲージ不可  |      |        |    |      |        |      |    |
| 原初の赤:ブラッドウェブ | 3  | 4    | メジャー   | 視界 | 単体   | RC     | -    |    |
| 効果:          | 命中時、R中対象は移動やドッジを行う度に6のHPダメージ   |      |        |    |      |        |      |    |
| 時の棺          | 1  | 10   | オート    | 視界 | 単体   | -      | 100  |    |
| 効果:          | 相手が判定を行なう直前、その判定（自動成功以外）を失敗させる   |      |        |    |      |        |      |    |
| 軽快なる積荷       | 1  | -    | 常時     | 至近 | 自身   | -      | -    |    |
| 効果:          | 大量の荷物も重さを感じずに持ち運ぶことができる。また、直接持たなくても重力を相殺して宙に浮かせることもできる。取得したアイテムを浮かせた場合、所持しているのと同様に扱う |      |        |    |      |        |      |    |
| 屑鉄の橋         | 1  | -    | メジャー   | 視界 | 効果参照 | -      | -    |    |
| 効果:          | 重力を操り、ガラクタなどを集めて大きな足場を構築する   |      |        |    |      |        |      |    |
| 闇夜の鳥         | 1  | -    | メジャー   | 至近 | 自身   | -      | -    |    |
| 効果:          | 影の中を自由に動き回れる   |      |        |    |      |        |      |    |

「私はヒーローなんて危なっかしいことはしたくないのよ！」  
「ククク、どんなに拒否しようとも、お前はもうそこに足を踏み入れてるんだぜ？」

東京・有楽町の本屋『風来書店』（実家）を手伝いながら、都内の某大学に通っている大学生  
カフェで読書をするのが趣味  
過去に大病を患い、生死の境を彷徨う  
幸いにも一命をとりとめたが、その時にオーヴァードとして覚醒し、同時に彼女に取り憑いていたRB「イルマー」の存在を知る  
イルマーに関して本人は病の後遺症だと思っているようで、普通の日常を送ろうと努めている  
しかし、彼の執拗な人間（オーヴァード）の好奇心に振り回され、ヴィジランテのような日常に引きずり込まれてしまう  
荒事が苦手な彼女にとっては苦痛なのだが……

本屋の常連であるサザンカとは（イルマーを通して）友達である

協力型RB「イルマー」

出生不明の謎多きRB  
人を小馬鹿にしたような喋り方をするが、レネゲイド関連についての深い知識を持っている  
人間（オーヴァード）を知るためにシノに取り憑き観察を行なっているものの、ノーマルの生活をしようとしている宿主に退屈しているようだ  
シノにいつから憑依していたかは不明だが、彼女が生死を彷徨う大病を患い生還したことがきっかけで直接話せるようになった  
気になったオーヴァードや、同類である他のRBに会った時は積極的にコミュニケーションをとろうとする  
ちなみに、イルマーとはポルトガル語で「妹」を意味する

