キャラクター名
氷乃崎　蓮（ヒノサキ　レン）

プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハィロゥ エンジェルハィロゥ	ワークス	UGNエージェントB	カヴァー	美術家
オプショナル		年齢	24	性別	男
覚醒	無知	衝動	解放	初期侵食率	33 %
出自	犯罪者の子	経験	屈辱	邂逅	幼子

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	0	1			1
感覚	6	1	0			7
精神	2	0	0			2
社会	0	0	2			2

HP	24
行動値	16
(非装備時)	16
戦闘移動	21
全力移動	42

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		ＲＣ	1		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	4	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
祈りの手	ＲＣ	9r+1	7	3		ｺﾝｾ+恩恵+弓+手
枝手（シナテ）	ＲＣ	9r+1	15	3		ｺﾝｾ+恩恵+弓+手+ﾚｰｻﾞｰ+ﾚｲﾝ
某手（クレテ）	ＲＣ	11r+1	14	3		ｺﾝｾ+恩恵+弓+手+ﾚｰｻﾞｰ+裁き
枝手・殲光	ＲＣ	14r+1	20	3		+光子開放

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
情報収集チーム	
コネ：要人への貸し	
応急手当キッド	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
Dロイス：特異点	P	N		
テレーズブルム	P　純愛	N　偏愛		
両親	P　懐旧	N　悔悟		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:　6	残り財産P：　2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
光子開放	1	5	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	120↑	
効果：判定D+5　ｱｰｼﾞｴﾌｪｸﾄ								
コンセントレイト	3	2	ﾒｼﾞｬｰ	-	-	SL	-	
効果：C値をＩｖ分下げる								
主の恩恵	2	2	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	-	
効果：D+Ｉｖ個								
光の弓	4	1	ﾒｼﾞｬｰ	視界	-	RC	-	
効果：Ｉｖ+２の攻撃力								
光の手	1	2	M/R	-	-	RC	-	
効果：組合いエフェクト【感覚】で判定								
ﾋﾟﾝﾎﾟｲﾝﾄﾚｰｻﾞｰ	1	2	ﾒｼﾞｬｰ	-	-	SL	-	
効果：装甲無視　攻撃を５-Ｉｖ								
ｽﾀｰﾀﾞｽﾄﾚｲﾝ	4	6	ﾒｼﾞｬｰ	視界	ｼｰﾝ選	RC	-	
効果：攻撃-「20-Ｉｖ×5」								
光の裁き	1	5	ﾒｼﾞｬｰ	-	単体	SL	ﾋﾟｭｱ	
効果：回避ドッジ不可　DをLv×２								
光芒の疾走	1	1	ﾏｲﾅｰ	至近	維新	自動	-	
効果：戦闘移動で離脱ができる								
マスヴィジョン	2	4	ﾒｼﾞｬｰ	-	-	RC	100↑	
効果：攻撃力Lv×５								
天使の絵の具	1	-	ﾒｼﾞｬｰ	視界	ｼｰﾝ選	自動	-	
効果：光で映像やイラストを映す								
効果：								
効果：								

「この両腕は、私の命より大切な両腕だ！」
「殲光は枝手（ｼﾅﾃ）より降り注ぎて、極光は某手（ｸﾚﾃ）より射ち放つ」
「私の《欲望（ﾈｶﾞｲ）》はただ一つ、彼女を私の芸術として作品にしたいのだ、断じてストーカーではない。断じて！！」
「子供に好かれてはいるようだが決してロリコンではないのだ！違うのだ！」

芸術家の男、左腕には攻撃を拡散する方陣、右手には攻撃を集中させる方陣が描かれている
ある種の刺青のような刻印で消すことはできず、生まれた時から刻まれている
UGNに関わる前までは能力による刻印の隠蔽がわからず、長袖ばかり着ていた

親はとある美術商で昔から美術品を目にすることが多かった。知らぬ間にオーヴァードとして覚醒した彼は
親に褒められた絵を描き始め、やがて画家を目指すようになる

若くして画家となった後、才能を恨めしく思った一部の者が共謀し、親は息子に絵を描かせ贋作を売って生計を立てていると吹聴
両親は信頼と信用を失い投獄、本人は未成年であったため情状酌量とされ観察付きで釈放となった

一時期は絵を描く事をやめたが、昔の彼が描いた絵に興味を持ったテレーズが接触したことで周りが勝手に調べた結果
オーヴァードであることが発覚、UGNへ連れてこられ真実を告げられる
失意のどん底だった彼の前にテレーズが現れその気品や心意気に心を奪われ彼女に尽くそうとし
UGNイリーガルとして働く事になる

サジェスにテレーズの絵を描かせて欲しいと頼み毎度の事断られているが、仲が悪いわけではないしサジェスも信頼はしている
蓮曰く「彼女の自然な立ち振る舞いこそが芸術、無理を通しても究極を描けない」との談