

キャラクター名

プレイヤー名

坂上当好(さかのうえのまさよし)

シンドローム	エグザイル エグザイル		ワークス	検非違使	カヴァー	検非違使
			年齢	19	性別	男？
オプション						
覚醒	無知	衝動	闘争		初期侵食率	31%
出自	有名人	経験	戦い		邂逅	いいひと

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	4	1	0			5	行動値	3
感覚	2		0			2	(非装備時)	3
精神	0		1			1	戦闘移動	8
社会	2		0			2	全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃	1		R C			交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：裏社会	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ	
ポールアーム	白兵	5r+3	6	5		行動値-2	
100%未満	白兵	12r+3	6	11		侵蝕率+8+4、C値8	
100%以上	白兵	16r+3	6	31		侵蝕率+8+8、C値7、暴走	
100%以上 省エネ	白兵	13r+3	6	13		侵蝕率+8+4、C値7	

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ	

所持品		合計装甲：	0	合計回避：	0
		ロイス			
		対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ タス
		超血統	P	N	
		坂上 好蔭	P 尊敬	N 劣等感	
		紫式部	P 友情	N 食傷	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
		最大財産P:	6	残り財産P:	0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
コンセントレーション	2	2	メジャ	ー	ー	ー	ー	
効果：C値-SL								
形状変化：剛	3	3	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果：シーン中、攻撃+SL×2								
生命の黄金律	6	5	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果：シーン中、【肉体】の判定に+(SL+1)D								
ヒュドラの怒り	5	4	セット	至近	自身	自動	100	
効果：ラウンド間、メジャー+3D、攻撃SL×3								
伸縮腕	3	2	メジャ	視界	-	《白兵》	-	
効果：射程を視界に変更								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

○ 個人的なアレソレ

- ・当時としては大柄な170cm超の身長をしているが、筋肉質ではなくやや細身に見える体形
- ・一人称は「私(ワタクシ)」
- ・検非違使内では男性として伝えられている
- ・見目は麗しく、内裏の女官から黄色い声を上げられることもしばしば。ただ、本人は迷惑そうにしている
- ・勤は悪くないが、あまり物事を知らないため、難しい話についていけないこともある
- ・得意とする得物は薙刀で、長身から繰り出される一撃は、普通の男では止められない
- ・付いた異名は「浄野家の華」
- ・性格的には温和であるが、一度頭に血が上ると成人男性5人でも止めることができない
- ・かつて奥州の小競り合いの中で農村の女性をレ○プしようとした父親の部下に激昂
- ・ちょっと形容しがたい状態で発見された部下を見た父親が、関係者に箝口令を敷いている

○ 家系的なアレソレ

- ・坂上田村麻呂の5代目（三男の家系）
- ・歌人として大成する兄 坂上是則と異なり、武人として活躍した父 坂上 好蔭に似ていると評判
- ・一方で兄と仲は良好で、妹は兄の知識に対して、兄は妹の武芸に対して尊敬している
- ・家系的に一通りの読み書きが可能。但し、内容を理解できるかは別問題

○ 友人 紫式部

- ・兄 是則が京都に呼ばれ際に紫式部と親しくなり、近々、検非違使として上京する当好のことを紹介する際に「うっかり「妹をよろしく」と言ってしまう、女性であることがバレている(是則はそのことに気づかず故郷に帰っている)
- ・兄から紹介を受け、律儀に挨拶に来た当好を見た紫式部が一目惚れ