キャラクター名
リルティ＝ソルド

プレイヤー名

メインクラス	アコライト	**Lv.1:**		**レベル**	3
サポートクラス	バード	**Lv.1:**	バード	**性別**	女性
称号クラス				**年齢**	14歳
種族	フィルボル			**境遇**	放浪者
出自（効果）	放浪者			**目標**	好奇心

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	6	8	10	8	10	13	12
ボーナス	2	2	3	2	3	4	4
クラス修正	0	1	0	1	1	2	1
他修正							
能力値	2	3	3	3	4	6	5

HP	37
MP	50
フェイト	5

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手	ラウンドシールド		0	0	0	3	0	-1	0
左手									
頭部	ハット					1			
胴部	ローブ					2			
補助									
装身具	楽器								
能力値			3	0	3	0	6	7	7
スキル									
その他									
総計(右)			3	0	3	6	6	6	7
総計(左)			3	0					
総計(両)									m
ダイス数			2 d	2 d	2 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	4			4	+ 2 d
トラップ解除	3			3	+ 2 d
危険感知	4			4	+ 2 d
エネミー識別	3			3	+ 2 d
アイテム鑑定	3			3	+ 2 d
魔術判定	3			3	+ 2 d
呪歌判定	6			6	+ 2 d
錬金術判定					+ d

所持品	
冒険者セット	
ベルトポーチ	
バックパック	
ハイMPポーション	

現在重量： 6		
最大重量： 13	所持金： 1315	預金・借金：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ラッキースター	★	-	パッシヴ	-	自身	-		
効果： 作成時に幸運基本値+3								
プロテクション	3	3	DR直後	20m	単体	自動成功	1/MP	
効果： 対象が受ける予定のダメージに-[SLd]								
クイックヒール	1	5	ｲﾆｼｱﾁﾌﾞ	-	自身	自動成功	-	
効果： ヒールと同時に使用する、この効果によりイニシアチブにヒールを使用できる。								
ヒール	1	4	ﾒｼﾞｬｰ	20m	単体	魔術		
効果： 対象にHP回復を行う。対象のHPを「3D+CL*3」点回復する。 クリ時：ダイスロールの増加								
ディスコード	2	4	ﾀﾞﾒ直前	20m	単体	自動	1R1回	
効果 :対象が行う攻撃のダメージロールの直前に使用する。対象にダメージ増加を行う。その攻撃のダメージに+「(SL)D」する。このスキルの効果によって増えたダイスはあなたが振る。自身を対象にすることは不可。								
ジョイフルジョイフル	1	7	ﾒｼﾞｬｰ	20m	単体※	呪歌	ｼｰﾝSL回	
効果： 行動済みのキャラクターに有効。対象を未行動にする。 クリ時：コスト0。								
ファーストエイド	1	-	ﾒｼﾞｬｰ	至近	単体	器用		
効果 :対象が戦闘不能の時に有効。難易度10の器用判定を行う。その判定に成功した場合、対象の戦闘不能を回復し、HPを1にする。なお、対象は行動済みとなる。								
インサイト	1	-	ﾊﾟｯｼﾌﾞ	-	自身	-		
効果 :はったりや嘘を見抜くなどの精神判定に+1Dする。ただし、嘘をついている理由や隠している内容までは、この判定ではわからない。								
フェイス・ダナン	1	-	ﾊﾟｯｼﾌﾞ	-	自身	-		
効果： ダメージ軽減を行うスキル、パワーの効果に+1する。他の「フェイス・〇〇」は取得できなくなる。								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

”遺跡の街”ライン出身の少女。
そこで商人を生業とする両親とともに過ごし育っていった。
しかしふと街を見れば旅人が行き交い、その中でも特に興味を惹かれたのが冒険者という職業。
少女は勇気を出してその中のひとりに声をかける。
するとその冒険者は少女に自身の冒険を歌にしたものを聞かされ。
目を輝かせながらそれを聞き終えた少女はその日決意する。
自身も冒険者になることを。
両親を説得し、その日から二年後…神殿へ向かい冒険者になる適性検査を受け。
両親に見送られながら街を出た。
最初は知り合いの商人の馬車に乗せてもらいながら護衛をしつつ、街を転々とし。
そうして次はその知り合いの商人の、そのまた知り合いの商人に紹介してもらい…。
自身の知らない世界を、少女は知っていく。
まだ見ぬ世界を見るために、その歩みは止まらない。