キャラクター名
数住 虚曖（すずみ こかげ）

プレイヤー名

シンドローム	バロール バロール	ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	17	性別	女
覚醒	生誕	衝動	解放	初期侵食率	35 %
出自	疎まれた子	経験	一匹狼	邂逅	忘却

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	1	1			2
感覚	2	0	0			2
精神	4	0	2			6
社会	2	0	0			2

HP	30
行動値	10
(非装備時)	10
戦闘移動	15
全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			ＲＣ	1		交渉		
回避	1		知覚	2		意志			調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
ゲーム	P 傾倒	N 不安		
伊月 壮真	P 好奇心	N 無関心		
柿原 五郎	P 信頼	N 無関心		
潜入しているFHエージェント	P 執着	N 脅威		
板垣 昂太郎	P 親近感	N 無関心		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
因果歪曲	3	3	ﾒｼﾞｬｰ	-	範囲(選択)	-	-	
効果： 赤104								
黒の鉄槌	2	1	ﾒｼﾞｬｰ	視界	-	対決	-	
効果： 赤104								
時の棺	1	10	ｵｰﾄ	視界	単体	自動	100	
効果： 赤107								
黒星の門	1	2	ﾒｼﾞｬｰ	-	-	-	ﾋﾟｭｱﾌﾞﾘｰﾄﾞ	
効果： 赤107								
コンセントレイト：バロール	2	2	ﾒｼﾞｬｰ	-	-	-	-	
効果： 赤169								
帝王の時間	1	-	ﾒｼﾞｬｰ	至近	効果参照	自動	-	
効果： 緑90								
ポケットディメンション	1	-	ﾒｼﾞｬｰ	至近	自身	自動	-	
効果： 緑91								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

生れつきオーヴァードだったため幼少時代から異質な子どもとして疎まれていた
その環境のせいか、はたまた本人の性格かは不明だが人付き合いができずぼっち・ざ・BOCCHIを極めたぼっち
現状、ゲームが唯一の友達であり、リアルにもネットにも友達と呼べる人はいない
基本的にはソロプレイヤーだが、マルチする必要がある時だけTwitterで募集をかけている
ぼっちである事に不満は無いものの、色々なゲームのストーリーで友情、仲間、絆といった題材に触れるたびに一体どんなものなのかと気になってはいる

他人に対してあまり関心がないため人を覚えるのは苦手だが、自身の興味関心がある事柄に絡んでいれば割と覚えていられる

学校での態度として、学ぶ事より目立たず面倒無くやり過ごす事を第一目的としている
そのため、RTAに挑む感覚で(？)効率的に成績を維持している
授業中は聞いて為になる話だけ耳を傾け、脱線したらどこからか入手した過去問でテスト対策勉強を始め、得意科目は自分のペースで自学自習した方が早いため
そっと目を瞑り睡眠時間に充てるなど、割と勝手気ままに過ごしている
居眠りしていてもバレにくいよう、学校では常に極厚瓶底眼鏡をかけているため芋度は高め
瓶底眼鏡の圧倒的分厚さにより、魔眼の暴発も防いでいるとかいないとか
休み時間は教室ではなく2階と3階の間に生み出した秘密基地でゲームに勤しんでいる

一応事務所の表の顔であるアイドル活動もしているが、ファンサが壊滅的なためニッチなファンしかついていない
(芸名：すずみん)
アイドルの仕事に熱を入れたいわけではないが、あんまり不人気だと柿Pに申し訳ない気持ちも多少あるため、いっそネットアイドルVtuberになってゲーム実況配信とかしたほうが建設的では？なんて考えたりしているが自分から言い出すと責任が発生しそうで面倒なため現状維持している