- プレイヤー名 -

ポジション	ソロリティ	享年	18
メインクラス	タナトス	暗示	絶望
サブクラス	ロマネスク	寵愛点	223

初期配置	煉獄		
最大行動値	14		

能力値	クラス	修正	合計	
武装	1	2	3	
変異	0	3	3	
改造	3	2	5	

記憶のカケラ	内容				
黒い館	隠れ場				
図書館	ここで育った。母の仕事場				
母の手	私の母親。二人暮らしだった				
シスター	お姉さん				
ナナミ	自分の本名				
銃声	母さんが、撃たれた				
シェルター	なんか来た事あるな				

対象	種類	狂気点		発狂時ペナルティ	
たからもの	依存	3	12345	パーツとして所持(2個)。破壊で狂気点+1	
アリス	憧憬	0	12345	元・嫌悪	
キリエ	対抗	0	12345	元・恋心	
サキ	執着	0	12345		
チヒロお母様	尊敬	1	12345		
		0	12345		

マニューバ								
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果	
ポジション		号令		ラピッド	2	(効)	自身も含む姉妹全員、望む攻撃マニューバ1つを「ラピッド」で使用してよい	
メインクラス		死神		オート	なし	自身	白兵攻撃マニューバの攻撃判定において、出目+1してもよい	
メインクラス		殺劇		オート	なし	自身	パトルパートで、同カウント内に他の姉妹が攻撃対象とした敵に攻撃判定する際、自身の攻撃判定出目+1、ダメージ+1してよい	
メインクラス		災禍		ダメージ	2	自身	自身が与えた白兵攻撃にのみ使用可。「全体攻撃」の効果を得る。これによって自身がダメージを受けることはない	
サブクラス		数多の手管		オート	なし	自身	あなたが【うで】【あし】を使用する際、コストは1減少する	
サブクラス		時計仕掛け		オート	なし	自身	レベル3改造パーツを追加で一つ獲得する。このパーツは強化値に縛られず、修復することも可能である	
サブクラス		死の舞踏		ジャッジ	0	自身	攻撃判定のサイコロを振り直す	
サブクラス		円舞曲		ラピッド	1	自身	ターン終了まで、あなたを対象とする全ての攻撃判定の出日-1(全体攻撃はあなたへの判定値のみ-1)この効果は同じターン中に重複させることはできない	
		怪力		オート	なし	自身	肉弾・白兵攻撃におけるダメージ+1	
		悪食		オート	なし	(効)	自身の攻撃によって対象に発生させた切断判定は、出目が-2される	
		背徳の悦び		ダメージ	0	自身	使用済みの「ラピッド」「ジャッジ」「ダメージ」のマニューバを一つ、再使用可能にする	
		死の手		ラピッド	0	自身	任意の攻撃マニューバーつを「ラピッド」で使用してよい	
頭		のうみそ		オート	なし	自身	最大行動值+2	
頭		めだま		オート	なし	自身	最大行動值+1	
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃1	
頭		よぶんなあたま		オート	なし	自身	最大行動值+2	
頭		アドレナリン		オート	なし	自身	最大行動值+1	
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃1	
腕		うで		ジャッジ	0	0	支援1	
腕		かた		アクション	4	自身	移動1	
腕		名刀		アクション	2	0	白兵攻撃2+切断、攻撃判定の出目+1	
腕		よぶんなうで		ラピッド	0	自身	望む「アクション」マニューバーつを「ラピッド」として使用する	
腕		ガンドレット		オート	なし	自身	腕のみ、ダメージに対して常に「防御1」。腕部にある白兵・肉弾攻撃マニューパのダメージ+1	
腕		シスターの左腕		オート	なし	自身	お世話になった人の腕	
腕		手袋		オート	なし	自身	黒い手袋。手にフィットする	
腕		一冊の本		オート	なし	自身	母親の好きだった本	
胴		せぼね		アクション	1	自身	同ターン内の次カウントで使うマニューバーつのコスト-1する	