

キャラクター名  
水雨 雪奈 (ひさめ ゆきな)

プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハイロウ		ワークス	UGNチルドレンB	カヴァー	高校生
	モルフェウス					
オプション			年齢	16	性別	女性
覚醒	無知	衝動	解放	初期侵食率	33	%
出自	待ち望まれた子	経験	純粋培養	邂逅	慕情	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	23
肉体	1	0	0			1	行動値	18
感覚	5	1	3			9	(非装備時)	19
精神	1	0	0			1	戦闘移動	24
社会	1	0	0			1	全力移動	48

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	10		交渉		
回避			知覚	4		意志	4		調達		
運転:			芸術: 彫刻	4		知識:			情報: UGN	3	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	RC	9r+10				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
UGN戦闘服		7	-1	-1	RC+2 (一話ゴローちゃん調達品)

所持品	
思い出の一品	
制服	
携帯電話	
インプレム: マスターキラ	

合計装甲: 7    合計回避: -1

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
選ばれし者[ゲイナー]: RC	P	N		
アッシュ・レドリック	P 尽力	N 偏愛		
早川 弥生	P 連帯感	N 疎外感		
園宮 彼方	P 純愛	N 恐怖		
サトー	P 感服	N 猜疑心		
マスターレギオン	P 親近感	N 敵愾心		
コートシルト	P 尽力	N 疎外感		

最大財産P: 2    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト: エンジェルハイロウ	2		メジャー					
効果:								
光子開放	1	5	マイナー	至近	自身	自動	120↑ 開放	
効果: ラウンド中判定ダイス+5								
光の手	1	2	メジャー/リアクション	視界	-	-		
効果: 【感覚】で判定								
サポートデバイス: 感覚	5	6	セットアップ	至近	自身	自動	80↑	
効果: 【感覚】判定ダイス+[Lv×2] シナリオ三回								
スターダストレイン	3	6	メジャー	視界	シーン(選択)	対決		
効果: 攻撃力-[20-Lv×5] シーン・視界に変更								
破滅の天使	1	4	メジャー			対決	リミット	
効果: 達成値低下・自動失敗・カバーリング無効								
光の弓	4	1	メジャー	視界	-	対決	-	
効果: 攻撃力+[Lv+2]								
守りの砂	1	2	リアクション	至近	自身	対決		
効果: RCでドッジ可能								
マスヴィジョン	2	4	メジャー	-	-	対決	100↑	
効果: 攻撃力+[Lv×5] シナリオ三回								
鏡の中の人形	1							
効果:								
リフレックス	2							
効果:								
光芒の疾走	1							
効果:								
破壊の光	2	2	メジャー					
効果: 範囲(選択) 攻撃力+2								

かつてUGNで行われた強化実験の被験者であり、唯一の生き残り。「マスター」と冠される強力なFHエージェントを打ち倒すために育てられた、アッシュ・レドリックの秘蔵っ子。数多くの死者を出した実験の果てに、幾千幾万の無数の光を物質化させた刃を、指先の延長のように感覚で自在に操る、規格外のレネゲイドコントロール力を開花させた。

ほとんど研究施設の外に出る事がない純粋培養の箱入りだったが、とある「逃亡したマスターレイス」の監視のため、現在の高校に転入。真面目で模範的な学生であり、成績は常に上位のほうをキープしている。特に外国語については、UGN本部出身なため、複数を日常生活に問題ないレベルで使用できる。

小柄で華奢な体格と肩までで切りそろえた黒髪が座敷童子を髣髴とさせる。容姿については概ね「地味なんだけど良く見ると可愛い」といった感じ。基本的にはほわっとした柔らかい雰囲気だが、内向的で気弱な性格で、特に男性に対して軽度の恐怖症があり、学生生活に難儀していたところ友人が「これではいけない」とBL関係の諸々を薦めた結果、見事に腐女子へと染まってしまった。ちなみに男性恐怖症はあまり克服できず。どうしてこうなった。

部活は美術部所属。専門は彫刻。元々施設内でも手持ち無沙汰な際にいろいろな物を彫っていたこともあり、エフェクトの使用によりおおよそ人の手では不可能であろうレベルの精密な彫刻が可能。謎の美術家「柴又白斎」の偽名で発表した代表作「美少年と野獣」は現在美術館に展示されているとかいないとか。

コードネームは「雪月花」。サポートデバイス使用により周囲に光の花が咲き乱れることと、攻撃の際にそれが非常に細かい無数の光結晶へと変化する様子がまるで吹雪のようである事に由来する。

大人しいとはいえやはりアッシュ・レドリックの直属の部下であり、敵、特にFHのエージェントを相手取る際の攻撃性はかなり強い。

