

キャラクター名  
長武士ー (ながむし・かずひと)

プレイヤー名

シンドローム	バロール キュマイラ	ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	スタントマン
オプション		年齢	38	性別	男
覚醒	探求	衝動	闘争	初期侵食率	37 %
出自	64貧乏：友人	経験	35被害者：犯人	邂逅	56同行者：玉野椿

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	50
肉体	3	1	0			4	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	2	0	0			2	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	3	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
スネークブレード	白兵	3r+3	3	8		ユニークアイテム(IA56、経験点20)

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ：UGN幹部	
ウェポンケース	
ディシプリンズアクト	

合計装甲： 0    合計回避： 0

ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ マス 消費
遺産継承者：ヨトゥンの血潮	P	N	
友人 (PU)	P 連帯感	N 疎外感	
犯人	P 執着	N 恐怖	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	

最大財産P: 10    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
軍神の守り	★	2	オート					
効果： カバーリング、行動済みにならない								
完全獣化	3	6	マイナ		自身			
効果： ダイス+L+2個								
知性ある獣	★	2	マイナ		自身			
効果： 《完全獣化》でもアイテム使える								
コンソレイト：バロール	2	2	Xジャー			シ		
効果： 下限7								
巨人の斧	3	3	Xジャー			白射		
効果： 攻撃Lv*3、A°ナ-2D								
スネークブレード	2							
効果： ユニークアイテム、武器欄参照								
ディシプリンズアクト	1							
効果： ユニークアイテム、所持品欄参照								
ディメンジョンゲート	★	3	Xジャー					
効果： ワープ								
軽快なる積荷	★	-	常時					
効果： 軽々持てる。浮かせられる								

Picrewの「シン・しまっちゃん式メーカー」でつくったよ！ <https://picrew.me/share?cd=dM19dqqU4N> #Picrew #シン・しまっちゃん式メーカー

幼少期はそれなりにビビリだったが、考え無しに危険に突っ込んでいくタイプの親友に引きずられては、持ち前の運動神経で何とかしてきた。高校生の時に巻き込まれた事件（詳細は決めてないよ！）で相当に恐ろしい思いをした反動で、その他のことは「あれに比べたら何でもない」と思うようになり、なんやかんやあってスタントマンとしてそれなりに食って生けるまでになる。

映画やドラマ、特撮、CM撮影などのスタント。カースタントもボディースタントもなんでもするが、一番好きなのはいわゆるヒーローものの殺陣。6年前にオーヴァード事件に巻き込まれ覚醒。当初はそこまで強力な異能力ではなく、UGNにモイリーガルとしてたまに協力する程度だったが、とある事件で遺産と契約する事になり事態が一変。エージェントにスカウト（と言うかほぼ泣き落としレベルで懇願）されて、そのままエージェントになった。今もスタントはするが時間的な余裕の都合でエージェントが本業となっている。

高校生時の事件で「大人が助けに来るのが遅かった」という思いから（実際には普通くらいだったと自分でもわかっているが）、子供は大人に守られるべきだと思っており、UGNチルドレンに対してはちょっと思うところがある。よくおつまみ梅昆布を齧っているが、好きと言うより塩分補給。鳥が苦手。何考えてるのかわかんないから。