

キャラクター名
兎傘 鏑(とがさ かざり)

プレイヤー名

シンドローム	ソラリス オルクス	ワークス	探偵	カヴァー	記者
オプション		年齢	26	性別	女性
覚醒	探求	衝動	妄想	初期侵食率	28 %
出自	有名人	経験	平凡	邂逅	恩人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	0	0	1			1	行動値	5
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	5
精神	2	1	0			3	戦闘移動	10
社会	5	0	1			6	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		2
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転:	2		芸術:			知識:			情報: 噂話	4	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
「お手並み拝見」0%~	交渉	6r+2	0	5		侵蝕:5/C値:8/装甲値無視/《コンセ:ソラリス LV2》+《絶対の恐怖 LV5》
「とびきりの幻を」100%~	交渉	9r+2	0	6		侵蝕:5/C値:7/装甲値無視/《コンセ:ソラリス LV3》+《絶対の恐怖 LV6》

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:噂好きの友人	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
生還者(リターナー)	P	N		
学生時の友人や知り合い	P	友情	N	疎外感
恩人(研究者)	P	誠意	N	猜疑心
七姫 薫(シナリオロイス)	P	親近感	N	不信感
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 12 残り財産P: 11

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト:ソラリス	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果:	C値を-LV(下限7)							
絶対の恐怖	5	3	メジャー	視界	-	対決	-	
効果:	攻撃力+LVの射撃攻撃。装甲値無視							
スモールワールド	3	7	オート	視界	単体	自動	80%	
効果:	相手の攻撃達成値を-LV×5。1シナ1回使用可。							
力の法則	3	4	オート	視界	単体	自動	100%	
効果:	対象のダメージを+(LV+1)D。自分は対象不可。1ラウンド1回使用可。							
竹馬の友	★	-	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果:	対象に自分が信頼できる友と思い込ませる。エキストラのみ有効。							
猫の道	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果:	領域を使用して近道を作る。							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

【キャラクター簡易説明】
都内で探偵をやっている女性。好奇心のままに生きている。面白そう、興味深いことなら依頼じゃなくてもタダ働きでも喜んで調べる。友人の七姫を探さべく、自身も記者を装って島を訪れる。

「この島にどんな謎があるのかとも興味をそそられるが、まずは友を探ることを優先しよう」
「……無事に会えるのを願っているよ」

◆ハンドアウト:PC4
Dロイス:指定なし
カヴァー/ワークス:記者/指定なし
友人のジャーナリスト、七姫薫(ななひめ かおる)が行方不明となり、キミは彼女が最後に向かった取材先、面影島に向かった。この島には、死人が蘇るといふ不思議な現象があると彼女は言っていた。…死、という言葉が、妙に不吉に思い出された。

【詳細説明】自分用に書いているので読んでも読まなくても大丈夫です
好きなもの: 謎、未知、不可思議なもの
嫌いなもの: 退屈、運動
美しいと感じるもの: 日常

台詞例
「兎傘鏑だ。これでも探偵をやっている。今後ともお見知り置きを」