

キャラクター名
工廟 麒麟(くみたま きりん)

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ		ワークス	アーティスト	カヴァー	馬獣人
	キュマイラ					
オプション			年齢	22	性別	不明
覚醒	素体	衝動	解放	初期侵食率	37	%
出自	使命	経験	煩悶	邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	35
肉体	6	0	0			6	行動値	7
感覚	0	0	0	1	1	2	(非装備時)	7
精神	0	1	0	1	1	3	戦闘移動	12
社会	2	0	0		1	3	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	2		調達		
運転:			芸術:	2		知識:			情報:ウェブ	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
素手	白兵	6r	0	-5		【破壊の爪】 使用で素手データを↓に書換
破壊の爪	白兵	6r	1	LV+8		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
Kamika					
コネ:MORE社員					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
5_実験体(ロストナンバー)	P	N			
炎帝	P 庇護	N 劣等感			
スコルピオ	P 利害	N 憎悪			
フェニックス	P 依存	N 恐怖			
雪沢 幸星	P 誠意	N 疎外			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	6	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
ハンティングスタイル	2	1	マイナ	至近	自身	自動		
効果:	エンゲージ接触で移動を終えない。封鎖の影響も受けない。1シーンにLV回まで使用可							
獣の力	1	2	Xジャー	武器	単体	対決	-	
効果:	組み合わせた[白兵]攻撃を+[LV×2]							
完全獣化	5	6	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果:	このシーンの間、【肉体】を使うダイス+[LV+2]。ただしこの効果中は、素手以外のアイテムを装備&使用不可。							
破壊の爪	1	3	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果:	素手のデータを武器欄のとおり変更。							
C:キュマイラ	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果:	C値-LV値(下限値7)							
剛身獣化	3	6	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果:	白兵攻撃の攻撃力+[LV×2]、装甲値[LV×3]							
セリアンスロープ	★	-	Xジャー	至近	自身	自動	※	
効果:	人間、動物、獣人の姿を行き来できる。カオスガーデンのワークス、エフェクト、生体特徴を取得可能。							
眠れる遺伝子	★	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果:	常に動物の姿で日常を過ごす。動物の機能は備わらない。もし誰かが自身を動物で無いと見抜こうとするなら、【知覚】同士で対決する。							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

設定キャラソン:追想のディスベア
~ひぐらしのなく頃に~より

軽い設定
昔、Hオバードとジャーム化の研究の実験体だった。幼い頃から既に実験体として扱われていた。ジャーム化による神霊獣の研究の中で、人工的に麒麟を作り上げる素体として、選ばれた。

苦しい実験の日々に疑問を持たずにいたが、同じ部屋で過ごしていた同じ実験体に「いつか、外に出るんだ」と言われて、初めて外に興味を持った。そこから、その実験体とともに外の情報を集め、外への憧れを持つようになる。

そんな中で、研究所が襲撃される。自分は助かるが、一緒に頑張っていた実験体No.1「鳳凰(フェニックス)」は生き別れとなってしまった。そこから生きるために、フェニックスを見つけるために、生きる術をできる限り学んで生きてきたが、自分の実験に関するデータや研究の記録は全て見る事ができなくなっていった。

自分の耐え続けた苦痛の記録は？ 自分が神霊獣へと造られようとした記録がない？ では、自分は何なのか？ そして、何よりもフェニックスの存在は?? そんな自問自答を繰り返しながらも、自分やフェニックスが確かに在ったことを示すために、失われた実験の生きる記録「ロストナンバー」として生きていく決意を固める。

そのため、自分の麒麟のとしての姿に固執し、宗教法人【霊廟会】を立ち上げ、日常生活でもできるだけ麒麟の姿でいるようにしていた。しかしそれが災いし、数年はそれによって信仰されながら生きてきたが、運悪くそのお金を持っているところをゴロツキ達に襲われる。そこを炎帝によって助けられる。この出来事から普段の生活では、馬獣人の姿で生きるようにしている。

炎帝と会うため、現在は霊廟会のトップを他に任せ、自身は1人の活動員として、闘技場に潜入の名目の下、リングネーム【馬力】を名乗り、ランカーとして戦いながら表では、自然素材を活かした料理研究者として時折メディアに出ている。その活動の一環なのか週に一度、宗教活動の一環で炊き出しを行っている。

性格について