キャラクター名
フェリアシア・ノックス

プレイヤー名

ベースシークエンス	アンビュラス	**レベル**	1
アザーシークエンス	プロミネンス	**性別**	女
出生タイプ		**年齢**	あえて言わない

出自	旅人	**運命**	直感	**瑕疵**	

	初期	成長	他修正	能力値	一般判定成功率
体	6	0	0	6	41 %
知	7	0	0	7	42 %
敏	6	0	0	6	41 %
運	14	0	0	14	49 %

HP	29
MP	39
移動時ウィル	6
戦闘時ウィル	22

装備品		命中	威力	回避	命中	威力	回避	行動	防護
武器1	シルバーサーベル		5						
武器2									
防具	コート								1
インナー	アクティブ								
アクセサリ									
アクセサリ									
能力値＋ボーナス		24	0	5	29	0	5	6	0
アーツ									
その他									
総計(1)		24 %	5	5 %	29 %	0	5 %	6	1
総計(2)		24 %	0	5 %	29 %	0	5 %	6	1
総計(両)		24 %	5	5 %	29 %	0	5 %	6	1

所持品

活動基本装備			

所持金： 450　預金・借金：

アーツ名	AL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	メモ
ヒーリング	1/5	3	アクション	遠距離	味方単体	3	
効果： 対象のHPを[2+AL]d6回復する(ベースがアンビュラスなら、運の半分が効果量にプラス)							
カウンターアクト	1/1	2	アクション	遠距離	味方単体	3	
効果： 対象のバッドステータス1種類を回復する							
ウォークライ	1/5	10	アクション	自身	自身	0	
効果： 戦闘終了まであなた以外の味方全員の攻撃のダメージに+[ALx3] このアーツの効果は誰のとも重複しない							
リバイブ	1/1	10	アクション	遠距離	味方単体	3	
効果： 戦闘不能になった対象のHPを1に回復する。ただし対象は行動済みになる							
効果：							
効果：							
効果：							
効果：							
効果：							
効果：							
効果：							
効果：							
効果：							
効果：							
効果：							
効果：							

「初めまして、ようこそいらっしゃい。シアさ。旅しながら歌や踊りを披露しているんだ」
「別にお金を取ろうってわけじゃない。ただ、皆が笑顔になってくれたらいいなってだけで。」
「資金？…あぁ、安心するといい。これでも余裕があってね。好きなことをして旅することぐらいできるのさ」

「…ハイランダー。そうか、君はそっち側か。どこで聞いたのかは知らないけれど…改めて名乗ろうか。フェリアシア・ノックス。シアは歌を披露するときの芸名というか、名義みたいなものさ。別に偽名ってわけでもないしね。あだ名みたいに作ってみただけで。シアと呼んでくれてもかまわないよ」
「私を知ってるなら聞いていると思うけれど…主に回復とバフを担当させてもらっている。前衛を担当しても構わないけれど…できれば後ろでバフにサポートに専念したいかな。これでも幸運な方でね。君も決して悪い人ではないんだろうね。これからよろしく頼むよ」

旅する歌姫。
高い身長と学びにより生み出されたのびやかな歌声によって、自身の想いを高らかに歌い上げる。
個人的な趣向として、あまり悲恋歌などの系統は好まないため、歌うことが少ない。
旅の中における一期一会を大切にしており、一度歌った場所ではしばらく歌わない、というマイルールを設けている。
このルールは、初見の感動を大切にしてほしいな、と直感で思ったためであり、たとえ好評で乞われても歌ったことはない。
また、自身が頻繁に歌う場として選ぶ酒場では、緊急時以外ハイランダーということを明かしていない。ハイランダーとなって間もない頃に、「人」と違うだけで歌を否定された過去があり、このトラウマから明かす必要はない、と考えているのが主な理由ではある。とはいえ、聞かれたらある程度正直には答える。
「別に嘘がつきたいわけじゃないから、ね」

…とはいえ、ハイランダーとしては別であり、戦場ではルールを気にすることなくのびやかに歌い上げる。
「マイルールはあるけど、それはみんなの安全より優先度は低いから。当然だろう？」