

キャラクター名  
鈴苗 滯 (スズナエ ミオ/レイ)

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン ハヌマーン	ワークス	UGN支部長C	カヴァー	高校生
オプション		年齢		性別	
覚醒	渴望	衝動	闘争	初期侵食率	37 %
出自	結社の一員	経験	裏切られた	邂逅	借り

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	1	0	0			1	行動値	10
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	10
精神	4	1	0			5	戦闘移動	15
社会	2	0	0			2	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	6		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術:			知識:	2		情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
2+3		0				侵蝕率7 ダイス+5(6) C値-1
5+6	R C	5r+15		9		侵蝕率8 対象シーン 装甲無視 C値9
5+6(100↑)	R C	10r+15		17		侵蝕率8 対象シーン 装甲無視 C値9

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
リーダーズマーク: 精神	
アレクサンドリア	
うつろう縁: 黒咲瑠璃	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
戦闘用人格	P	N		
父母	P	N		
レイ	P	N		
	P	誠意	N	不安
七姫薫	P	庇護	N	罪悪感
	P	遺志	N	憐憫
	P		N	

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
軍神の一手	1	5						
効果:								
アドバイス	5	4						
効果:								
戦場の魔術師	1	3						
効果:								
先手必勝	1	+4						
効果:								
サイレンの魔女	5	5						
効果:								
マインドエンハンス	2	3						
効果:								
勝利の女神	3	4						
効果:								
	1							
効果:								
空の楽器	★							
効果:								
代謝制御	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

出自: 結社の一員  
UGN幹部の一人娘。幼い頃から微弱ながらレネゲイド能力を有しており、UGNやレネゲイドの事を学びながら育った。  
経験: 裏切られた  
数年前、父の部下だった男がUGNを裏切りFHへ出奔。手土産として同年代のチルドレン十数名と共に拉致され、FHの虜囚となった。  
覚醒: 渴望  
虜囚として虐げられ、いつ自分が実験に使われるのかわからない極度のストレスで心が割れていく中、誰かの助けを求める心はやがて二つに乖離しもう一つの人格を形成した。  
Dロイス: 戦闘用人格  
二つに分かれた人格は彼女の中で議論・シミュレーションを繰り返し、FHからの脱出計画を策定。子供とは思えない統率力を以て共に囚われていたチルドレンを指揮し、脱走を成功させる。  
邂逅: 借り  
脱走には成功したものの、子供たちだけで追手を振り切ることは出来ず、あやや全滅かというところをUGNの救援部隊に救出された。自分を裏切ったのもUGNなら、殺されかけたところを助けてくれたのもUGNという事実にも悩みながらも、彼女はUGNに残留することを決める。

現在  
事件から数年経って心の傷も癒え、今の彼女は生まれ持った明るさを取り戻している。事件で芽生えたもう一つの人格との関係も良好で、もう一人の自分として信頼し、頼っている。  
ただその一方で信頼していた大人が自分を裏切ったという経験は彼女の心に影を落としている。未成年だと言うのにUGN支部長という自分の責任を大人に預けられない/預けなくていい立場を望んだのもそのためだ。  
今の彼女は満ち足りている。もう一つの人格という、決して裏切らない存在と共に在るから。  
ただ、それ以上に飢えている。信頼でき、背を預けることが出来る誰かに。