

キャラクター名
千道 彩羽 (せんどう いろは)

プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハイロウ ハヌマーン		ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	ギャル
	オプション		年齢	22 (誕6/17)	性別	雌
覚醒	感染	衝動	解放	初期侵食率	32 %	
出自	安定した家庭	経験	平凡	邂逅	友人/鳳月境矢	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1	0	0			1	行動値	15
感覚	4	0	0	2		6	(非装備時)	15
精神	2	1	0			3	戦闘移動	20
社会	1	0	0			1	全力移動	40

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	5		RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術:			知識: SNS (Web強)?	2		情報: UGN	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: Web	5	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
光の銃 (ドーンプリンガー)	射撃	6r+5	-	LVx4+4		攻撃力: +[LVx4+4] ※武器作成時の侵蝕率ボーナスに注意
いろはビーム(A~C)	射撃	9r+5	-	8+光銃		単体・視界・C値7
スーパーいろはビーム(A~C, E)	射撃	13r+5	-	30+光銃		【侵蝕値100↑】単体・視界・C値7
いろはパーティー (A~D)	射撃	9r+5	-	8+光銃		選択(範囲)・視界・C値7

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
携帯電話 (境矢から貰ったスマホ)	
携帯電話 (UGN支給スマホ)	
アクセサリ (サングラス)	
コネ: UGN幹部	
Kamica	
UGNバッジ	
Monstagram	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
キョーヤ (鳳月境矢)	P 庇護	N 憤懣		
朋鳥村	P 愛郷	N 悔悟		
ひよひよ (蒼狼 日和)	P 尽力	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
光の銃 (ドーンプリンガー)	3	2+2	セットアップ	至近	自身	自動	-	
効果: 性能は武器欄に記載。								
(A)小さな塵	4	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 攻撃力+[LVx2]								
(B)音速攻撃	3	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 判定ダイス+LV個								
(C)C:エンジェルハイロウ	3	2	メジャー	-	-	対決	-	
効果: C値-[LV](下限値7)								
(D)レーザーファン	1	3	メジャー	-	範囲(選択)	対決	-	
効果: 対象を[範囲(選択)]に変更。1シナリオLV回。自身と同エンゲージ内のキャラは選択不可								
(E)マスヴィジョン	3	4	メジャー	-	-	対決	100↑	
効果: 攻撃力+[LVx5]。1シナリオ3回。								
(F)リミットリリース	1	6	オート	至近	自身	自動	100↑	
効果: 自分の判定前に宣言。C値-1(下限5)。1シナリオ1回。								
(G)ミスディレクション	1	5	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 対象[範囲][範囲(選択)]を[単体]に変更。対象は改めて選択させる。1シナリオLV回。								
セリアンスロープ	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: Hオーヴァード								
スポットライト	★	-	メジャー	視界	任意の場所	自動	-	
効果: 任意の場所に光源を設置するエフェクト。								
七色の直感	★	-	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果: 対象の感情や、負傷や病気などによる容態の変化をオーラのように感じ取れる。								
天使の外套	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 自らの姿の上に別の外見を上書きできる。変装を見破る場合は[知覚]同士による対決を行うこと。								
七色の声	★	1	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 任意の声を持つことができる。外見は変わらない。見破ろうとするなら[知覚]同士による対決。								

【性格・習性】

- 自由奔放・天真爛漫・豪放磊落の山育ちギャル。計画性なし。
- 名前を覚えてもらっても「○○ち」「○○び」とかあだ名をつける。
- 気になったものがあつたらすぐ飛びつく。フォトスポット、おいしいスイーツ、可愛い子、etc…

【出自】

- 山奥の隔絶された村、朋鳥村(とんどりむら)出身。村民は全てHオーヴァードで構成されており、いたって平和な環境で育ってきた。PC4・狐田伊吹から話を聞くまで、自分たちがオーヴァードと呼ばれる存在であることすら知らなかった。
- 同じ村出身の鳳月境矢とは幼馴染。2人でよく遊んだものだ。

【第1話-月下の狂気】

「見た目じゃなくてマインドで勝負してると言ってもダメ？」
「ハア！？ツラ見せるし！！」
「クレープ、イエ~~~~~~~~い！！」
「バカって言う方がバカだし！バカ！！」
「境矢はジャーム化なんかしてない！今はあのイカレポンチに撃たれて超奇立ってるだけ！」

- (第1話開始時点から)半年前に境矢が村を出て神沢市へ行くことを決意。名残惜しくも境矢を見送る。以後、境矢とは手紙でのやり取りが始まる。
- たびたび手紙と共に送られていた雑誌などによって村外の情報を得るうちに、都会への憧れを抱く。その過程で元々地味めだった見た目から見様見真似で派手なメイクやファッションを好むように。
- 手紙が途絶えたことをきっかけに、境矢を探するため神沢市へ出向くことを決意。ついでに神沢市のグルメや映えスポットを全部回る気だった。
- 神沢市での事件に巻き込まれブラックアビス弾を被弾したことでレネグイドの力が覚醒。
- 事件を追う内にスコルピオと、操られた境矢と対峙し、撃破。脅威を排除しようとする狐田伊吹との問答の後、境矢が正気を取り戻したことで一旦場は収まる