

キャラクター名  
フィリア

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ		ワークス	FHマスターエージェント	カヴァー	マスターエージェント
	サラマンダー					
オプション			年齢	23	性別	女性
覚醒	償い	衝動	殺戮	初期侵食率	36	%
出自	組織	経験	喪失	邂逅	恩人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	5		0			5	行動値	3
感覚	0	1	0			1	(非装備時)	3
精神	1		0			1	戦闘移動	8
社会	2		0			2	全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		RC	2		交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:	FH	2
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
焼き尽くし	RC	10r+2	8	15		3後、1+4+5
焼き尽くし	RC	13r+2	8	15		80↑ 上記と同じコンボ
灰燼	RC	15r+2		38		100↑ 3後、1+4+5+6

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
防弾防塵ジャケット	6	3			

所持品	
エンブレム；蹂躞者	
携帯電話	

合計装甲: 3 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス: 対抗種	P	N		
Sロイス: "大切な人"	P 純愛	N 悔悟		
ティルフィング	P 好奇心	N 不信感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト	2	2	×	-	-	自動		
効果:								
ハンティングスタイル	2	1	マ	至近	自身	自動		
効果:	戦闘移動。離脱可、シーンLV回							
完全獣化	3	6	マ	至近	自身	自動		
効果:	シーン中肉体判定D+[LV+2]							
災厄の炎	5	4	×	至近	範囲(選択)	対決		
効果:	攻+3*LV 組み合わせると対象は範囲(選択)、射程は至近となり、変更不可。							
魔獣の本能	1	2	×	リ	-	-	-	
効果:	肉体で判定							
プラズマカノン	3	4	×	視界	単体	対決	100↑	
効果:	攻+5*LV							
至上の毛並み	★							
効果:	<完全獣化>で変身した姿が、すごく綺麗な毛並みを持つ。ふつくしい							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

ちっちゃい姉ちゃん。燃えるように赤い、腰まで伸びる長髪を結んでいる。  
体つきは筋肉質で、よく引き締まった体。無乳。

【bio】  
変身すると、真紅の毛並みを持った、炎を纏う美しい狼の姿になる。  
UGNやその他敵対勢力との抗争では、いつもこの姿で現れており(戦いの時のみ呼ばれる事が多いため)  
FHの上層部以外は、彼女がその『真紅の狼』で有ることを知らない人間が多い。別に隠しているわけではない。  
戦場に出るたび、全てを蹂躞し尽くす様から『マスターカラストロフ』の称号を持つ。  
また、UGN側からは『蹂躞する真紅<トランブル・スカールレット>』と呼ばれている。きっとガード貫通したりする。呪禁は無い。

市内某所に一人暮らししており、任務のない日はトレーニングをしたり趣味に没頭したりしている。  
欲望は『愛情』であるが、彼女自身それには気がついておらず、自分の中の足りない何かを埋めるためにFHで活動を続けている。

【性格とか】  
小さい頃は無感情だったが、かつて彼女の『一番大切な人』が頑張って人間の感情について教えてくれたことで  
普通の人っぽくはなっている。  
性格は明るく快活だが、少しバカっぽい。気性は荒く、すぐに手が出るし、挑発にはすぐ乗ってしまうのでそういう任務には向いていない。  
昔は相手を一方的に蹂躞し、殺し尽くすことに喜びを感じていたが(マスター称号を得る前)、1年前の戦いで『死』の恐怖を初めて初めて感じた時、『命の遣り取り』こそ最高の喜びを得られるのだと彼女は気がついた。  
そのため、戦い大好きバトルジャンキーの変態が出来上がってしまった。  
実のところ彼女のその喜びは、『生死』はあまり関係なく、『強い感情のぶつけ合い』によって満たされている。