

キャラクター名 蛙八里糸(かえるばち さとし)アージ プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス ブラム=ストーカー		ワークス	UGNエージェントD	カヴァー	
	オプション		年齢	22	性別	男
覚醒	感染	衝動	恐怖	初期侵食率	47	%
出自	安定した家庭	経験	喪失	邂逅	師匠	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	2	0	0			2	行動値	9
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	9
精神	3	0	0			3	戦闘移動	14
社会	0	1	0			1	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉	1	
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
溺愛と尊敬の人形		0				HP:15、能力ALL3
デッドヒート・ブラッド		0				支援(C値-1(下限値6)、攻撃+Lv*3、暴走)
		0				
パペット・コーラス(以下略)		3r		1		(3+0+●)dx(8)、(●)D10+1、装甲無視

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
Dロイス:不死者	P	N			
復讐相手	P 庇護	N 憎悪			
サイレントシープ	P 誠意	N 不安			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	4	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コト:ウロボロス	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果:	C値-LV(下限値7)							
赤色の従者	1	5	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果:	従者作成(HP:Lv*5+10、能力値3、自分のダイス-3)							
血の絆	2	3	常時	至近	自身	自動	-	
効果:	従者はシーンで消えない(Lv回まで)							
声なき者ども	2	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果:	従者の数Lv+1体まで。基本侵蝕+7							
絶対の恐怖(原初の赤)	1	3+1	Xジャー	視界	-	交渉	-	
効果:	攻撃+Lvの射撃攻撃、装甲無視							
恐怖の加護(原初の灰)	3	5+2	Xジャー	視界	範囲(選択)	自動	恐怖,120%	
効果:	C値-1(下限値6)、+攻撃Lv*3、自分のみ暴走							
ミスディレクション(原初の紫)	1	5+1	オート	視界	単体	自動	-	
効果:	攻撃を単体に変更(リザルトLv回、対象は再度相手が選択)							
メモリー(愛人)	1					純愛	-	
効果:	バックトラック時侵蝕率-10%							
メモリー(師匠)	1							
効果:	バックトラック時侵蝕率-10%							
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

【具体的な戦闘スタイル】
「3体の従者に支援をかけて攻撃してもらおう」というコンセプト。
ただ、支援はアージ効果なので120%以上から、支援なしだと弱い、従者はカバー必須。
ということで終盤まで役に立たず、侵蝕率がマッハで上がるタイプ。
いつも通りジャム化に怯えるしかないの、メモリーとDロイスのより140%で帰還できるようにする予定
ちなみに推定だと189%終了なので-49%必要。きつい場合は終盤従者でカバーリングのみを行なうことになる。
アージ、メモリー、FH用Dロイスと普段使わないものだらけ。RECとエンブレムまで入れるのは無理だった。

【性格・背景】
赤いバンダナをつけた少年。
幼なじみ3人組のうちの紅一点&生まれつきオーヴァードだった女の子に対して恋心を抱いている。なお片思いであり、彼女は彼女で憧れている人がいる(彼女曰く「こっ、恋！？ばっ馬鹿言ってんじゃないよ!」)。
だが、彼女が行方不明となったことで彼女を捜し出すためにこの世界に足を踏み込んでいく。基本的に良識あるのだが彼女が行方不明を境にちょっと病的な片思いをしている。
この世界に踏み込む際に師匠的な人を見つけその人に覚醒させてもらった。その後その人の技術の1つをまねることで今の戦闘スタイルが確立された。

【戦闘スタイル】
戦闘では指先から出した赤い糸で人形を操り戦う。人形からは相手の判断力を削がせるガスをばら撒いている