

キャラクター名

清少院 なぎ子

プレイヤー名

シンドローム	オルクス サラマンダー		ワークス	歌手	カヴァー	高校生
	オプショナル		年齢	18	性別	女
覚醒	生誕	衝動	憎悪		初期侵食率	35%
出自	親の理解		経験	大成功・ニュース		恩人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	2	0	0			2	行動値	6
感覚	1	1	0			2	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	3	0	0			3	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			R C	3		交渉	2	
回避			知覚			意志	1		調達		
運転：			芸術：	2		知識：	2		情報：ウェブ	3	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲：	0	合計回避：	0
コネ:噂好きの友人(クラスメイト)		ロイス			
情報収集チーム(なぎ子ファンクラブ)					
アクセサリー		対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス消費
携帯電話(スマホ)		家族(健,輝夜,いなこ)	P 慈愛	N 不安	
思い出の一品		青葉加奈子	P 純愛	N 不安	
カジュアル		刑部やちる	P 信頼	N 不安	
		悪夢	P 懐旧	N 不安	
		P	N		
		P	N		
		P	N		
最大財産P:		6	残り財産P:		

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
要の陣形(シンドローム)	2	3	メジャー		3体			
効果：対象:単体を3体に変更、シナリオLv回使用可能								
妖精の手	2	4	オート	視界	単体	自動		
効果：判定のダイス目一つを10にする、1シナリオにLv+回								
領域の加護	2	2	メジャー	視界	単体	自動		
効果：対象が次に行なうメジャーアクションの攻撃の攻撃力を+[LV×2]								
力の法則	2	4	オート	視界	単体	自動	100%	
効果：対象が行うDMR直前使用、ダメージ+[Lv+1]D:1ラウンドに1回								
先陣の火	3	2	セットアップ	至近	自身	自動		
効果：ラウンド中【行動値】を+[LV×5：1シーンに1回								
支配の領域	2	6	オート	視界	単体	自動		
効果：対象の判定のダイス目のひとつを1に変更：1シナリオにLV回								
天使の階梯	2	5	メジャー	視界	単体	自動	80%	
効果：対象が次に行うメジャーアクション判定クリ値-1(下限6)、さらに判定達成値に+(Lv×2)								
トーチライト	1	2	セットアップ	至近	自身	自動	リミット	
効果：組み合わせた先陣の火の回数を消費しない、1シナリオにLV回								
導きの華	4	4	メジャー	視界	単体	自動		
効果：対象が次に行うメジャーアクション判定達成値+LV×2								
機械の声	1		メジャー	至近	効果参照	自動		
効果：機械に因子を埋め込んで自動的に行動させる								
地耳	1		メジャー	至近	自身	自動		
効果：拡大した領域内で起きてる全ての出来事を見聞き、情報把握								
テレキネシス	1		メジャー	視界	効果参照	自動		
効果：領域内の道具に因子を埋め込み、移動させる。シーン中選択した物品1つをシーン内の任意の場所に移動								
猫の道	1		メジャー	至近	自身	自動		
効果：縦横無尽に領域内を移動する近道を形成								

・清少院なぎ子

普通の家庭の普通の両親の間に生まれたごく普通の女の子…のはずだったがなぎ子は生まれた時から既にオーヴァードとして覚醒してこの世に生を受けた。他者と違う身で生まれたなぎ子にとってその先の人生は決して楽なものではないものになる可能性が大きいにあったが、両親はこれを受け入れその上でオーヴァードとして生まれたなぎ子と向き合いなぎ子の人生がこれから先少しでも幸せであるようにと愛を注がれ育ち、その容姿から14歳のある日デビューから今に至るまでのアイドル人生の苦楽を共にすることになるプロデューサー【刑部やちる当時23歳】からスカウトを受けアイドルとしてデビューする。デビューしてからはアイドルとしての活動だけでなく歌唱力にも自信があった為やちると相談し15歳の時歌手としても活動をするようになった。デビュー曲「say show now going!」はそれまでのなぎ子の持ち前の明るさや仕草、アイドルとしての可愛らしさを誰よりも近くで見えてきたやちるが作詞を手掛けた曲でなぎ子にとって思い入れのある曲である。

歌手としてもデビューしてからは「春はA☆KE☆BO☆NO」や「千代に八千夜に煌めいて」、「エモーションalsマイリー♪」などいくつもの曲を出し17歳の頃「1stアルバム：Everybody☆showtime」を世に出しその年に1stライブを開催、ライブは満員大盛況を収めTVでニュースや特番が組まれ今まで以上に認知度を高めている。

アイドル歌手として活動する傍らで学生としての生活も疎かにする事なく、仕事の合間にできるときは勉強をして学校でも遅れないようにと努力をしている。（自分がオーヴァードである事は隠している為、常に気を張ってるせいにか家に帰ると液体化した猫のように溶ける姿が両親に目撃されその度に親のスマホの画像フォルダ「今日のなぎ子」が更新されている）

・清少院 健：清少院 輝夜

なぎ子の両親で輝夜がなぎ子を産んだ際、病院で輝夜がなぎ子を抱え傍に健がいる時誰も触っていないはずのナースコールが作動したり近くの物が小さく浮くなどの体験から生まれてきた我が子が普通じゃないのかもしれないと思い始める。

お互い不安や苦悩がよぎりはしたものの、「他の子と少し違うというだけで私たちがこの子を愛さなくて誰が愛すのでしょうか」という輝夜の言葉に健も輝夜と共に例えどんな苦難があっても自分たちだけはなぎ子を愛そうと誓う。

最初こそ義務感や責任感からがあったものの、次第にただただ娘が可愛愛すぎて溺愛しもはや親ばか…なぎ子から見ても(もしやうちの親って割と過保護なのでは?)と思うほどにまで張りつめていたものは砕けきった…しかし二人で立てた誓いは一度も崩れる事なく今もそれは十二分になぎ子に注がれている。

清少院 なぎ子

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

[illegible][illegible][illegible]