

キャラクター名 蛙八里糸(かえるばち さとし)	プレイヤー名
----------------------------	--------

シンドローム	ブラム=ストーカー ソラリス	ワークス	FHエージェントD	カヴァー	無職
オプション	オルクス	年齢	20	性別	男
覚醒	感染	衝動	恐怖	初期侵食率	42%
出自	安定した家庭	経験	喪失	邂逅	最も憎むべき復讐相手

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	1		0			1	行動値	5
感覚	2		0			2	(非装備時)	5
精神	2		0			2	戦闘移動	10
社会	3	1	0			4	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉	1	
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: FH	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
溺愛と憎悪の人形		0				従者、HP:15、能力ALL6、行動値18
3ツノ心入り混ジリ砕ケル		0				支援(C値-1(下限値6)、攻撃+9、暴走(使用者))
		0				
パペット・コーラス(以下略)		3r		1		(3+3+0+●)dx(8)、(●)D10+1、装甲無視

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
デモンズシード(HRp87)	
FH幹部(PEp40)	
FHベストアーマー(PEp39)	
携帯電話	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス:不死者	P	N		
師匠	P 感服	N 恐怖		
サイレントシーブ	P 誠意	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10    残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コソ:ソリス	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果:	C値-LV(下限値7)							
赤色の従者	1	5	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果:	従者作成(HP:Lv*5+10、能力値3+3、行動値18、自分のダイス-3)							
血の絆	2	3	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果:	従者はシーンで消えない(Lv回まで)							
声なき者ども	2	7	常時	至近	自身	自動	-	
効果:	従者の数Lv+1体まで。侵蝕値でLv上がらない							
赤河の従僕	3	4	常時	視界	-	交渉	-	
効果:	従者の能力+Lv、侵蝕値でLv上がらない							
絶対の恐怖	1	3	Xジャー	視界	-	交渉	-	
効果:	攻撃+Lvの射撃攻撃、装甲無視							
恐怖の加護	3	5	Xジャー	視界	範囲(選択)	自動	恐怖,120%	
効果:	C値-1(下限値6)、+攻撃Lv*3、自分のみ暴走							
メモリー(愛人)	1	-	-	-	-	純愛	-	
効果:	バックトラック時侵蝕率-10%							
声無き声	★	-	Xジャー	視界	シーン(選択)	自動	-	
効果:	対象に思念を伝える							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

【具体的な戦闘スタイル】  
「3体の従者に支援をかけて攻撃してもらおう」というコンセプト。  
ただ、支援はアージエフェクトなので120%以上から、支援なしだと弱い、従者はカバー必須。ということで終盤まで役に立たず、侵蝕率がマッハで上がるタイプ。いつも通りジャム化に怯えるしかないの、メモリーとDロイスのより130%で帰還できるようにする予定アージ、メモリー、FH用Dロイスと普段使わないものだらけ。recとエンブレムはさすがに無理だった。

なお、恐怖の変異暴走の効果は「通常の暴走のバステに加え、硬直のバステを受ける」というものです。

【性格・背景】  
「愛しているものと一緒にいると勇気が湧く。だから人形を作るのさ」  
「夢を追いかけるのが女、それに付き添うのが男だ」  
「人の悪意の底をお前は知っているのか…？」

赤いバンダナをつけた少年。ちょっとだけ右手が不自由。  
幼なじみ&生まれつきオーヴァードだった女の子に対して恋心を抱いている。  
彼女にモテるために変な口調で喋ったり、彼女を模した人形をたくさん作ることが趣味であったりと、ちょっと病的な恋の仕方。  
彼女自身はそれを特に嫌がっていない。が、彼女は彼女で憧れている人がいるので恋は実っていない。  
(彼女曰く「こっ、恋！？ばっ馬鹿言ってるんじゃないよ！」バッ!がッがッ!「「いてっ!!」」)

だが、彼女が行方不明となったことで彼女を捜し出すためにこの世界に足を踏み、彼女の身に何が起きたことを知った。