

キャラクター名

新門 アリサ

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン		ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	高校生
	ハヌマーン					
オプション			年齢		性別	女
覚醒	生誕	衝動	吸血		初期侵食率	34%
出自	資産家	経験	裏切った		邂逅	家族

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	2	0	0			2	行動値	7
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	7
精神	2	1	0			3	戦闘移動	12
社会	2	0	0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			R C	4		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
アスタマーヤ・ノヴァ	R C	1r+4		71		80% サイレンマシラ迅雷 ドッジ不可も
レゾナンス	R C	3r+4		21		サイレン+疾風迅雷
(サイレンの魔女)		0				
風詠み						援護の風 オート

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
強化服		1			

所持品		合計装甲：	1	合計回避：	0
強化服		ロイス			
コネ：UGN幹部		対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス消費
コネ：コーポレート		申し子	P	N	
コネ：手配師		裏切った相手	P 親近感	N 悔悟	
		神城早月	P 慈愛	N 嫌悪	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
		最大財産P:	4	残り財産P:	0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
サイレンの魔女	7	5	Xジャー	視界	シーン(選択)	対決	-	
効果：攻撃力+Lv*3,装甲無視								
疾風迅雷	4	3	Xジャー	-	-	対決	ビ°17	
効果：ドッジ不可。Lv回使用可								
マシラのごとく	5	5	Xジャー	-	単体	対決	80	
効果：攻撃力+Lv*10,ダイス-5,1回まで								
ライトスピード	1	5	マイナー	至近	自身	自動	100	
効果：2回行動、C値+1,1回まで								
援護の風	6	2	オート		単体	自動	-	
効果：判定のダイス+LV個 ラウンド1回								
ランナウト	1	6	オート		自身		Dロイス	
効果：任意のエフェクトLv+2。シナリオLv回								
軽功	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果：								
無音の空間	1	-	Xジャー	視界	単体	自動	-	
効果：								
蝙蝠の耳	1	-	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

新門 アリサ (アサ) アリサ

白い髪が特徴の少女。

生まれながらのオーヴァードであり、幼少期に覚醒した際にUGNに保護され、UGNチルドレンとして活動している。養成施設でもトップの成績を収め、エージェントとしても常に結果を出し続けてきたエリート。

日本人とのハーフ。家族(両親、妹)は海外で暮らしており、覚醒前はアリサと一緒に暮らしていた。覚醒時の出来事が負い目となり、UGNに所属してから家族とはほとんど会っていないのだから。ただ両親は有数の資産家であり、アリサがUGNに所属することになってからは出資者としてUGNと関わっている。

神城早月とは養成施設時代からの仲であり、姉のように慕っている。なお最近はやっとだけ反抗期。アリサの装備品の多くは神城グループ製のものである。

ハヌマーンシンドロームのピュアブリードであり、洗練された能力は至高の域にある。

得意とするのは振動の操作。アリサはこの能力を戦闘だけでなく移動や調査にも応用している。

・レゾナンス

アリサの基本技。自身から発する衝撃を増幅し、対象を破壊する技。指パッチンから発動することが多いが、拳、足踏み、声など、どこからでも発動することができる。

・アスタマーヤ・ノヴァ

アリサの奥義。普段は拡散させている衝撃を、一点に集中させ最大火力を出す一撃。自身の発する音だけでなく、周囲の振動も操るため、インパクトの瞬間は無音になる。