

キャラクター名

樺嶋 礼央

プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|----------------|----|-------|-------|-------|-----|
| シンドローム | バロール サラマンダー | | ワークス | エクス隊員 | カヴァー | 高校生 |
| | オプショナル | | 年齢 | 16 | 性別 | 男 |
| 覚醒 | 探求 | 衝動 | 闘争 | | 初期侵食率 | 65% |
| 出自 | 双子 | 経験 | 永劫の別れ | | 邂逅 | 好敵手 |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|-----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 370 |
| 肉体 | 2 | | 0 | | 14 | 16 | 行動値 | 69 |
| 感覚 | 1 | | 0 | | 11 | 12 | (非装備時) | 69 |
| 精神 | 3 | 1 | 0 | | 41 | 45 | 戦闘移動 | 74 |
| 社会 | 2 | | 0 | | 1 | 3 | 全力移動 | 148 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|--------|----|----|
| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | RC | 3 | | 交渉 | | |
| 回避 | | | 知覚 | | | 意志 | 17 | 1 | 調達 | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報：エクス | 3 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| | | | | | | |
|--------|----|-----|----|-----|----|----|
| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
| | | 0 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| | | | | | |
|----------|----|----|----|----|--------------------|
| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
| UGN戦闘服II | | 15 | | | エフェクト組み合わせた判定ダイス＋2 |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--------------|-----------------|-----------------|---------|---------|----------|
| 所持品 | | 合計装甲： | 15 | 合計回避： | 0 |
| コード:ツクヨミLV1 | メモリー：礼奈 | ロイス | | | |
| コード:ブリギッドLV1 | コード:ツクヨミLV8 | 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイ タス |
| コード:ツクヨミLV2 | めもりー：新歓会 | デミブリード | P | N | |
| コード:ブリギッドLV2 | コード:ツクヨミLV9 | 唐葉 柰己 | P | N 偏愛 | |
| ヒーローズクロス | コード:ツクヨミLV10 | | P | N | |
| コード:ツクヨミLV3 | ステイト【MM-77ウイルス】 | | P | N | |
| コード:ツクヨミLV4 | ◇アーツコード：刀 | | P | N | |
| コード:ツクヨミLV5 | ◆エクストラコード：装填 | | P | N | |
| ファフニールリング | ◆アーツコード：ディアブル | | P | N | |
| コード:ツクヨミLV6 | コード:ブリギッドLV3 | 最大財産P: 6 残り財産P: | | | |
| コード:ツクヨミLV7 | コード:ブリギッドLV4 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|----|-------|-------|----|------|-----|------|----|
| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果：非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果：コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| コンセ:サラ | 2 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 災厄の炎 | 1 | 4 | × | 至近 | 範囲選択 | RC | | |
| 効果：攻撃+LV*3の射撃攻撃対象射程は変更不可 | | | | | | | | |
| プラズマカノン | 3 | 4 | × | 視界 | 単体 | RC | 100% | |
| 効果：攻撃+LV*5の射撃攻撃 | | | | | | | | |
| 結合粉碎 | 1 | 4 | × | | | シンド | ピュア | |
| 効果：判定ダイス+LV 装甲無視 | | | | | | | | |
| 氷の回廊 | 1 | 1 | マ | 至近 | 自身 | 自動 | | |
| 効果：飛行戦闘移動距離+LV*2 | | | | | | | | |
| リーダーズマーク | 1 | | | | | | | |
| 効果：社会直前達成値+5 シナ3 | | | | | | | | |
| 孤独の魔眼 | 3 | 4 | オ | 視界 | | 自動 | シナLV | |
| 効果：範囲判定前単体にする | | | | | | | | |
| 特異点定理 | 3 | 4 | オ | 至近 | 自身 | 自動 | シナLV | |
| 効果：MP中ガード値+LVDする | | | | | | | | |
| 炎陣 | 1 | 2 | オ | 至近 | 自身 | 自動 | MP1 | |
| 効果：DR直前カバリング | | | | | | | | |
| エネルギーシールド | 1 | 5 | オ | 至近 | 自身 | 自動 | 100 | |
| 効果：シナ1 ガード直前ガードを行えない、リアクションを行えない無効 | | | | | | | | |
| グラビティテリトリリー | 3 | 基本4適応 | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | | |
| 効果：最大HP+SL*7 侵食率でレベルアップしない | | | | | | | | |
| 時の棺 | 1 | 10 | オ | 視界 | 単体 | 自動 | 100 | |
| 効果：判定直前自動失敗 シナ1 | | | | | | | | |
| セットバック | 1 | 2 | オ | 至近 | 自身 | 自動 | R1 | |
| 効果：重圧を受けていても使用可能バステ受けた直後に暴走以外のバステをLV個回復する | | | | | | | | |

1年6組
列は後半まで取っておくこと。範囲があったら乗つける。もしくは倒せそうなら。初期につけてもあんまりいいことない
100超えるクライマックスは落ちやすいゆが、ローলেরに柰己の近くで災厄の炎ぬいてプラズマカノンうつだけでもいいかも。ガード装甲は低そうな方を狙うこと。礼央の役割はカバークリナップに比重を置いたほうがよさそう

ごくごく一般的な高校1年生。陸上部所属。小学校の時にリレーの選手がモテると聞いて、走ればモテると思っている。トラックは短距離、フィールドは跳躍が得意。ロードは苦手。
つり目 肩につかないくらい長の長さの硬めの髪を、ワックスで少し外にハネさせて遊ばせている髪型 髪は金髪に染めている

家が近所な柰己とは幼馴染で、小さい頃からお互いの家を行ったり来たりしている。1つ下のくせに何もそつなくこなす自信家の幼馴染には年上として、男として、負けたくないと思っている。かっこ悪いところは見せられない！はたから見ると背伸びをしているように見えるため、双子の妹に笑われることも。ついこの間まで柰己と同じ中学だったが、高校に上がり校舎が別々に。秘密を抱えてしまったこともあり、なんとなく落ち着かない日々を過ごしている。ゲームはPvPの対戦系のものが好き。雨の日はゲーム、晴れの日以外で運動したりして過ごしていることが多い。柰己になにか誘われればそれが最優先となる

ここから下は過去とセッションメモなので読まなくてよいです

コードライズの力を手にしてからはそう時間が経っていない。中3の修学旅行中にそれに会った。せっかく知らぬ土地に行くのだからあって驚くような写真を撮ってこい。そんなミッションを抱えて望んだ修学旅行。もちろん決められた行程の中、思うような写真など撮れるはずもなく。夜中にこっそり抜け出して、月明かりを頼りに旅館を抜け出し、近くの森へと足を踏み入れる。しばらく進んでいくと、動物たちのわずかな気配の中に、夜露に濡れた葉が月明かりでぽつと照らされる、神秘的とも思える光景が広がっていた。これならばと大いに満足し、シャッターを切ろうと思った瞬間、景色が揺らぐ。めまいかかと思いい頭を振り、そっと目を開ける。と、そこには地獄が広がっていた。先ほどの景色とはうってかわって、目の前に広がるのは命の気配のない場所だった。大地は枯れ果て、植物の気配はない。鼻をつんざくような嫌な臭い、なんとも言えない湿気が肌にまとわりつく。だが、そ

キャラクター名
樺嶋 礼央

プレイヤー名 _____

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

[illegible]

| 所持品 | | | |
|------------------|--|--|--|
| コード:ブリギッドLV5 | | | |
| 注射 | | | |
| ネバーダイ | | | |
| コード:ブリギッドLV6 | | | |
| コード:ツクヨミLV11 | | | |
| コード:ブリギッドLV7 | | | |
| コード:ブリギッドLV8 | | | |
| 音にもらったブランケット | | | |
| 医療きっと | | | |
| コード:ブリギッドLV9 | | | |
| コード:ツクヨミLV12 メイン | | | |
| コード:ブリギッドLV10 | | | |
| コード:ブリギッドLV11 | | | |
| メモリー神との邂逅 | | | |

[illegible]