

キャラクター名

【稲荷寿司】のカナメ(イベント用)

プレイヤー名

| | | | | | |
|---------|-------------------|-------|-------|-----|-------------------|
| メインクラス | アコライト | Lv.1: | | レベル | 8 |
| サポートクラス | カンナギ | Lv.1: | ウォーリア | 性別 | 男 |
| 称号クラス | | | | 年齢 | 11(自称数百歳) |
| 種族 | フェイ：ナイトメア | | | 境遇 | 親友(エリンディル大陸東方境遇表) |
| 出自(効果) | 神官(エリンディル大陸東方出自表) | | | 目標 | 友情(エリンディル大陸東方目的表) |

| | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| | 筋力 | 器用 | 敏捷 | 知力 | 感知 | 精神 | 幸運 | |
| 基本値 | 6 | 6 | 9 | 10 | 18 | 19 | 15 | |
| ボーナス | 2 | 2 | 3 | 3 | 6 | 6 | 5 | |
| クラス修正 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | |
| 他修正 | | | | | 0 | 2 | | |
| 能力値 | 2 | 3 | 3 | 4 | 7 | 10 | 6 | |
| | | | | | | | | HP65 |
| | | | | | | | | MP83 |
| | | | | | | | | フェイト5 |

| 装備品 | | 射程 | 命中 | 攻撃 | 回避 | 物防 | 魔防 | 行動 | 移動 |
|-------|-----------|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|
| 右手 | クリスタルブレイド | | 2 | 40 | | | | | |
| 左手 | | | | | | | | | |
| 頭部 | プラントハットS3 | | | | | 3 | | | |
| 胴部 | 華服S3 | | | | | 4 | | | |
| 補助 | 稲妻のマント | | | | | 3 | 1 | 2 | 2 |
| 装身具 | 豊穣の花冠 | | | | | | | | |
| 能力値 | | | 3 | 0 | 3 | 0 | 10 | 10 | 7 |
| スキル | | | | | | | | | |
| その他 | | | | | | | | | |
| 総計(右) | | | 5 | 40 | 3 | 10 | 11 | 12 | 9m |
| 総計(左) | | | 3 | 0 | | | | | |
| 総計(両) | | | | | | | | | |
| ダイス数 | | | 2 d | 2 d | 2 d | | | | |

| | | | | | | | |
|--------|-----|-----|-----|----|-------|------------|--------------|
| | 能力値 | スキル | その他 | 合計 | ダイス数 | 所持品 | |
| トラップ探知 | 7 | | | 7 | + 2 d | ポーションホルダー | L採取のクリスタル |
| トラップ解除 | 3 | | | 3 | + 2 d | LMPポーション×5 | L |
| 危険感知 | 7 | | | 7 | + 2 d | | L対抗：威圧のクリスタル |
| エネミー識別 | 4 | | | 4 | + 2 d | ランチボックス | ハットS3 |
| アイテム鑑定 | 4 | | | 4 | + 2 d | L果実×0 | L採取のクリスタル |
| 魔術判定 | 4 | | | 4 | + 2 d | L火炎豆腐×5 | L属性：火のクリスタル |
| 呪歌判定 | 10 | | | 10 | + 3 d | | |
| 錬金術判定 | 3 | | | 3 | + d | 釣り竿 | L対抗：放心のクリスタル |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | クラブS3 |
| | | | | | | 和装S3 | L採取のクリスタル |

| | | | |
|-------|----|--------|--------|
| 現在重量： | 14 | | |
| 最大重量： | 16 | 所持金： | 349663 |
| | | 預金・借金： | |

| | | | | | | | | |
|---|----|-----|---------|-----|-----|------|--------|----|
| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
| フェイ：ナイトメア | ★ | - | パッシブ | - | - | - | - | |
| 効果： 攻撃の対象に1点でもHPダメージを与えた場合、対象に「放心」を与える。 | | | | | | | | |
| ホーリーアーマー | 5 | 4 | メジャー | 20m | 単体 | 魔術判定 | - | |
| 効果： 使用する際に「物理防御力」「魔法防御力」からひとつ選択する。対象の選択した防御力に+[SLS×2]する。 | | | | | | | | |
| アフェクション | ★ | - | DR直後 | 20m | 単体 | 自動成功 | 防体1回 | |
| 効果： 対象がダメージを受けるダメージロールの直後に使用する。そのダメージを0に変更する。 | | | | | | | | |
| ホーリーグレイス | ★ | - | パッシブ | - | 自身 | - | - | |
| 効果： 《ホーリーアーマー》5で取得可能。あなたが使用する《ホーリーアーマー》は、選択しなかった防御力に対しても効果がある。 | | | | | | | | |
| ヒール | ★ | 3 | メジャー | 20m | 単体 | 魔術判定 | | |
| 効果： 対象の【HP】を[3D+CL×3]回復する。 | | | | | | | | |
| クイックヒール | ★ | 5 | イニシアチブ | → | 自身 | 自動成功 | シーン1回 | |
| 効果： 《ヒール》を同時に使用する。この効果により《ヒール》がイニシアチブプロセスで使用可能となる。 | | | | | | | | |
| | ★ | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| カトブレパスアイ | ★ | 4 | セットアップ | 視界 | 単体 | 精神 | シーン1回 | |
| 効果：対象の【精神】と対決を行う。勝利した場合、対象に【スタン】を与える、また、対象は【スタン】を受けている間、リアクションの判定に必ず失敗となり、「タイミング：リアクション」のスキルやアイテムも使用できない。この効果は【スタン】が回復するまで持続する。 | | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| カバームーブ | 3 | 3 | 《カバリング》 | - | 自身 | 自動成功 | シーンSL回 | |
| 効果：《カバリング》と同時に使用する。《カバリング》を「射程：至近」から「射程：20m」に変更する。ただし、このスキルを使用してもあなたが移動することはない。 | | | | | | | | |
| カバリング | ★ | 1 | DR直前 | - | 単体 | 自動成功 | 防御中1回 | |
| 効果： 対象にカバーを行う。行動済みでもカバーを行うことができ、未行動の時にカバーを行っても行動済みにならない。 | | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| ジョイフルジョイフル | 3 | 6 | メジャー | 20m | 単体* | 呪歌判定 | シーンSL回 | |
| 効果： 行動済みのキャラクターに有効。対象を未行動にする。 | | | | | | | | |
| オラトリオ | ★ | 7 | メジャー | 20m | 範囲 | 呪歌判定 | - | |
| 効果： 対象が受けているバッドステータスを全て回復する。 | | | | | | | | |

エリンディル東方出身のフェイ(ナイトメア)
実家は神社であり、昔はよく【エビチリ】のリルと遊んでもらっていた。
最近神社に来なくなった【エビチリ】のリルについて調べたところ、いつの間にかギルドマスターになって遠くで活動していると聞いて、【エビチリ】のリルの後を追ってきた。
その後、「カナメちゃんって男の子だけ可愛いから、ウェイターお願い」ということで東方飯店に所属することになった。

式神(使い魔)の使役、祝詞や和歌(呪歌)といったことを親から教えられてきたが、戦闘の経験はほとんど無く未熟。

なお、昔は普通の男の子だったが、数年前から「自分には愚代であり、とある神の化身である」と主張し始めており、それに伴い古臭い口調や仕草をするようになった。

セッション第157回 2025年5月3日20時
【竜の住み着く岩場】
【風の旅団？】
【輝く角】
セッション第158回 2025年5月4日20時～
【地図情報の更新】
【古き時代の記憶の探求】
【ハルメナの不運を打破せよ！】×2
セッション第160回 2025年5月5日13時～
【アートホールの清掃Ⅱ】
【アートホールでの展示品警備】

