

| | |
|---------|--------|
| キャラクター名 | プレイヤー名 |
| ルルシア | |

| | | | | | |
|------------|--------|-------|-----|-----|------|
| メインクラス | アコライト | Lv.1: | | レベル | 5 |
| サポートクラス | バード | Lv.1: | メイジ | 性別 | 女性 |
| 称号クラス | | | | 年齢 | 46歳 |
| 種族 | エルダナーン | | | 境遇 | 天涯孤独 |
| 出自 (効果) | 魔術師 | | | 目標 | 好奇心 |

| | 筋力 | 器用 | 敏捷 | 知力 | 感知 | 精神 | 幸運 |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|
| 基本値 | 11 | 8 | 10 | 18 | 8 | 18 | 7 |
| ボーナス | 3 | 2 | 3 | 6 | 2 | 6 | 2 |
| クラス修正 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| 他修正 | | | | | | | |
| 能力値 | 3 | 3 | 3 | 7 | 3 | 8 | 3 |

| | |
|------|----|
| HP | 52 |
| MP | 67 |
| フェイト | 5 |

| 装備品 | | 射程 | 命中 | 攻撃 | 回避 | 物防 | 魔防 | 行動 | 移動 |
|-------|--------|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|
| 右手 | 稻妻の杖 | 至近 | -2 | 9 | | | | -2 | |
| 左手 | | | | | | | | | |
| 頭部 | ハット | | | | 1 | | | | |
| 胴部 | 癒しの衣 | | | | 3 | | | | |
| 補助 | 稻妻のマント | | | | 0 | 3 | 1 | 2 | 2 |
| 装身具 | 稻妻の聖印 | | | | | | | | |
| 能力値 | | | 3 | 0 | 3 | 0 | 8 | 6 | 8 |
| スキル | | | | | | | | | |
| その他 | | | | | | | | | |
| 総計(右) | | | 1 | 9 | | | | | |
| 総計(左) | | | 3 | 0 | | | | | |
| 総計(両) | | | 1 | 9 | | | | | |
| ダイス数 | | 2 d | 2 d | 2 d | | | | | |

| 能力値 | スキル | その他 | 合計 | ダイス数 |
|--------|-----|-----|----|-------|
| トラップ探知 | 3 | | 3 | + 2 d |
| トラップ解除 | 3 | | 3 | + 2 d |
| 危険感知 | 3 | | 3 | + 2 d |
| エネミー識別 | 7 | | 7 | + 2 d |
| アイテム鑑定 | 7 | | 7 | + 3 d |
| 魔術判定 | 7 | | 7 | + 3 d |
| 呪歌判定 | 8 | | 8 | + d |
| 鍊金術判定 | | | | + d |

| 所持品 | |
|------------------|--|
| 異次元バッグ | |
| 冒險者セット | |
| ハイMPポーション×10 | |
| チョーク | |
| 小道具入れ | |
| ポーションホルダー | |
| 毒消し×2 | |
| カプセルモンスター：トロウル×4 | |
| ヘビーホース | |
| 祝福の花 | |
| ハイHPポーション×3 | |

| | | |
|-------|----|-------------------|
| 現在重量： | 7 | |
| 最大重量： | 21 | 所持金： 46911 預金・借金： |

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|--|----|-----|--------|-----|----|------|--------|----|
| マジックセンス | ★ | - | パッシブ | - | 自身 | - | | |
| 効果： 作成時に知力基本値+3 | | | | | | | | |
| プロテクション | 5 | 3 | DR直後 | 20m | 単体 | 自動成功 | 1/MP | |
| 効果： 対象が受ける予定のダメージに-[SLd] | | | | | | | | |
| ヒール | ★ | 4 | メジャー | 20m | 単体 | 魔術判定 | | |
| 効果： 対象の【HP】を【3D+CL×3】点回復する | | | | | | | | |
| ホーリーウェポン | 2 | 4 | メジャー | 20m | 単体 | 魔術判定 | | |
| 効果： 対象の行う武器攻撃のダメージに+【SL×3】する。この効果はシーン終了まで持続する。 | | | | | | | | |
| マジックブラスト | 2 | 3 | ムーヴ | - | 自身 | 自動成功 | | |
| 効果：【タイミング：メジャーアクション】「対象：単体」の「分類：魔術」の「対象：単体」を「対象：(【マジックブラスト】のSL×2)体」に変更する。この効果はメインプロセス終了まで持続する。 | | | | | | | | |
| コンセントレイション | ★ | - | パッシブ | - | 自身 | - | | |
| 効果： 魔術判定に+1Dする | | | | | | | | |
| クイックヒール | ★ | 5 | イニチアチブ | - | 自身 | 自動成功 | | |
| 効果： 《ヒール》をイニチアチブプロセスで使用可能 | | | | | | | | |
| アフェクション | ★ | - | DR直後 | 20m | 単体 | 自動成功 | シナリオ1回 | |
| 効果： 対象の受けるダメージを0にする。 | | | | | | | | |
| ファイトソング | 1 | | セットアップ | 20m | 単体 | 自動成功 | シナリオ1回 | |
| 効果： シナリオ一回のスキルを回数を回復 | | | | | | | | |
| レイズ | ★ | 10 | メジャー | 20m | 単体 | 魔術判定 | | |
| 効果： 対象の戦闘不能を回復し、HPを2d点にする | | | | | | | | |
| ディスコード | 1 | 4 | DR直前 | 20m | 単体 | 自動成功 | ラウンド1回 | |
| 効果： 対象が行う攻撃のダメージに+SLDする | | | | | | | | |
| アイデンティファイ | ★ | - | パッシブ | - | 自身 | - | | |
| 効果： アイテム鑑定の判定に+1dする | | | | | | | | |
| マジックノウリッジ | ★ | - | パッシブ | - | 自身 | - | | |
| 効果： 魔術に関する事柄について知っているかどうかの【知力】判定に+1dする。 | | | | | | | | |
| トレーニング：精神 | ★ | - | パッシブ | - | 自身 | - | | |
| 効果： 精神+3 | | | | | | | | |
| トレーニング：筋力 | ★ | - | パッシブ | - | 自身 | - | | |
| 効果： 筋力+3 | | | | | | | | |

| |
|--|
| 幼くして両親を亡くし、森の中で生きていくことを余儀なくなった彼女の唯一の親であり師は本であった。その中でもひと際彼女を助けてくれたのはどこかの行き倒れた誰かが持っていた魔術の教本であり、彼女は魔術師としての道を選ぶに至った。本からの知識で神聖魔術と精霊魔術の一端に触れた彼女は次なる師となるよう本と経験を求めて当て所なく旅をしていった。生活では傷ついた誰かをマジックブラストで殴り倒したり、交戦中の冒険者に横からホーリーウェポンした後に恩着せがましく食料やら寝床の提供を受けていた。本人曰く「良識の範疇でやっているし、迷惑がかられたらちゃんと引きます。死にたくないでしょ」とのこと。上記の通り知識がある上で団太いメンタルをしているのでそこそこ上手くやつてはいたそう。ただこんなペースではいつまでたっても魔術集めもはかららないので思い切って冒険者になることにしたそう。自分が本からの独学で神聖魔術を学んで生きてきたという自尊心と彼女なりの処世術の結果で慇懃無礼な性格をしているがお金に普通に苦労している守銭奴が故に金だけ出せばちゃんとするでのコントロールはしやすい。 |
| 第1話「砂上に舞う翼、新しい冒險のはじまり」 |
| 辻ヒール乞食にも若干の限界を感じていたある日、たまたま助けた金持ちから持ち合せのない代わりに『アリアン鉄道21周年記念の特別搭乗チケット』を受け取った。転売をすることを真剣に検討しつつも進展を求めて乗り込むことに。 |
| いつも通り今日の乞食先を決めあぐねている最中、列車がゴブリンの集団に襲われ、これ幸いと乞食の機会を狙っていたが腕利きそうな鍊金術師がナレ死。続けて目の前にいた聖職者の男もアッサリとワンパンされ流石に命の危険を感じて真面目に對処を考えた結果、乗り合せた他の渡り鳥を支援してどうにかしてもらう方針となつた。お気きづきらう、そう、『いつもの乞食スタイル』と変わっていないのだ。 |
| ゴブリンは撃退したがその後で列車の上からが喧しくなり、とりあえず流されるがままに状況を確認に向かうと命がいくつあっても足りなさそうな化け物と遭遇し、死を覚悟。横に居たやたらテンション高くておつむが残念そうな青年を支援を条件に盾にしつつ生還。 |
| その貢献からガイルド『フェアリーテイル』の結成に伴い今回乗り合わせた渡り鳥達が好待遇で招待される。いい加減根無し草に限界を感じていたルルシアは承諾。ついでに様子のおかしい連中のリードと一緒に握らされて辟易。ルルシアの明日はどちらだ。 |