

キャラクター名 "雷谷之砲手 (ライラクノウチテ) "ロードランナー・ナツメグフリー プレイヤー名  

種族	フィー	種族特徴	妖精の加護、浮遊		
生まれ	妖精使い	性別	なにそれ (推定女性)	年齢	いっぱい (トーマから出てきて5年ほど)
冒険者Lv	7	経歴	2-1-2 師と呼べる人物がいる		
経験点	1410		1-1-1 大恋愛をしたことがある 4-3-4 自分のモノではない記憶がある		

技	6	能力値	A-F	成長	他修正	能力値	ボーナス	技能	Lv.	技能	Lv.
		器用度	6	2		14	2	フェアリーティマー	5		
体	8	敏捷度	13			19	3	バード	1		
		筋力	2			10	1	ライダー	7		
心	14	生命力	2	7		17	2	ウォーリーダー	1		
		知力	6	6		26 + 2	4				
		精神力	11	1		26	4				

戦闘特技			
魔法拡大/数	226 p		p
魔法誘導	223 p		p
鷹の目	219 p		p
MP軽減/フェアリーティマー	1B33 p		p
			p
			p
			p
			p
			p
			p
			p

言語	会話	読文
交易共通語	○	○
汎用蛮族語	○	
妖精語	○	

練技/呪歌/騎芸/賦術	
モラル	
探索指令	
騎獣強化	
HP強化	
チャージ	
トランプル	
獅子奮迅	
限界駆動	
神速の構え	

技能	基本 レベル	基本 命中力	基本 回避力	基本追加 ダメージ
ファイター	0			
グラップラー	0			
フェンサー	0			
シューター	0			

鎧と盾		必要 ランク	筋力	回避力	防護点
鎧	ソフトレザー		7		3
盾	ラウンドシールド		8		1
その他補正(防具習熟/回避行動 etc)					
回避技能				合計値	0 7

武器	用法	必要 筋力	命中 修正	命中力	C値	追加 ダメージ	威力	3 4 5 6 7 8 9 10 11 12												
								2d+												
				2d+																
				2d+																
				2d+																
				2d+																
				2d+																
				2d+																
				2d+																

制限移動	通常移動	全力移動	回避	防護点	HP
3 m	19 m	57 m	2d+ 0	7	40

魔物知識/弱点	先制力	生命抵抗	精神抵抗	MP
2d+ 12/1	2d+ 4	2d+ 9	2d+ 11	43

魔法技能	Lv.	魔力	魔法技能	Lv.	魔力
妖精魔法	5	9			

装備品	説明
頭 ひもつきるんぐとんがり帽子	レーゼルドーンの過酷な砂嵐に飛ばされたことが何度もある。魔物知識判定+1
耳 宝石ケース	レーゼルドーンの過酷な道程に仲間は一人も多いほうがいい。
顔 サングラス	レーゼルドーンの過酷な太陽から目を守る古代の遺品
首 軍師徽章	レーゼルドーンの過酷な夜を乗り越えるために必要なものには誤りはない。
背中 サバイバルコート	レーゼルドーンの過酷な昼夜も耐える耐寒耐熱。
右手 知力増強の腕輪	レーゼルドーンの過酷な環境を耐えるために必要なものではない。
腰 ガンベルト	レーゼルドーンの過酷な環境においてそれは致命的な武器であり、同時に戦術の鍵やともなる。
足 スパイクヒール	レーゼルドーンの過酷な大地を踏み踏める装備にして武器、突撃系効果を使用中、方向転換ができる
その他	

装備品	説明
左手 知力増強の指輪	レーゼルドーンの過酷な日々を生き抜くには犠牲が必要となる

<p>— その他メモ —</p> <p>「このお馬さんがどうして動くのかよくわかんない！ この変なボウガンもそう！ (けど、動くからいいよね！ 行きましょシノさん！)」</p> <p>各所をピークで旅する妖精にして妖精使いのフィー。 あるとき、楽器の残骸を後生大事に抱えたグラスランナーを発見し、彼に歌のコツを教えてもらった。 あまりうまくはないものの、そのときの歌声をミュージックシエルに録音する程度には歌は好きになった。 そのグラスランナーと別れししばらくした後、今度は不思議な形のボウガンを操るタビットに出会う。 ボウガンは、どこことなくピークにつけばなしにしていたオブジェにそっくりであった。 それを軽やかに操るさまを見て、ロードランナーは決めた。彼が行くところに付いていこうと。 我が愛しの、いつの日か帰る場所たるトーマに捧げる最大の冒険譚を、このタビットから聞こうと。</p>	<p>自動失敗 チェック</p> <p>□□□□⑤</p> <p>□□□□⑩</p> <p>□□□□⑱</p> <p>□□□□⑳</p> <p>□□□□㉑</p> <p>□□□□㉒</p> <p>□□□□㉓</p> <p>□□□□㉔</p> <p>□□□□㉕</p>
--	---

