

キャラクター名

プレイヤー名

入路 工暉(Nyuuji Kouki)

シンドローム	エグザイル ソラリス		ワークス	高校生	カヴァー	男
			年齢	16	性別	
オブショナル						
覚醒	死	衝動	飢餓	初期侵食率	32	%
出自	安定的家族	経験	大成功	邂逅	慕情	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	30
肉体	2	1	0			3	行動値	6
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	6
精神	1	0	3			4	戦闘移動	11
社会	4	0	0			4	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			R C	4		交渉		
回避	3		知覚	2		意志			調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：噂話	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
[D.S.]（攻誘導）		0	3			準備。對方的攻対象の攻対象不包含在的话，該判定骰數-2([LVx2])顆。
[To Coda]（盲目之羊）		0	3			1/回合，自動。在對方判定前宣告，該判定骰數-3([LV+1])顆。
[fff]（專注、無機的四肢）	R C	4r+4	3	+LV+4		暴-2(-LV，下限07)，對象の閃骰數-1顆。
[Grand Pause]（專注、無機的四肢、睡眠粉）	R C	4r+4	4			暴-2(-LV，下限07)，對象の閃骰數+1顆。限定團體對象。對決成功後使對象失去戰鬥能力。不造成傷害。

防具	價格	裝甲	回避	行動	メモ
皮夾克	4	2			

所持品		合計裝甲：	2	合計回避：	0
解毒劑		ロイス			
關係：警察官					
關係：研究者		対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス消費
		入路 千愛(Nyuuji Chia)	P 親近感	N 隔意	
		醍醐 世來(Daigo Sena)	P 憧憬	N 隔意	
		日當 富二-(Hiate Fujiichi)	P 尊敬	N 嫌気	
		綾瀬 真佳(Ayase Manaka)	P 慕情	N 不安	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
		最大財産P:	8	残り財産P:	

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
專注：流亡畸體	2	2				症		
効果：	發揮集中力の異能。組合的判定暴-LV（下限7）。							
無機的四肢	1	1	主要動作	視界		<RC>		
効果：	進行「攻力：+[LV+4]」の射攻。此異能會使對象の閃骰數-1顆。							
睡眠粉	2	1	主要動作	視界	單體	<RC>		
効果：	生成並散布麻醉物質，藉此無力化弱小的對象的異能。只能以集團為對象進行射攻。命中的話，對象變成無法戰鬥。組合此異能的攻不能造成對象HP傷害。							
攻誘導	1	3	準備階段	視界	單體	自動		
効果：	全身包覆刺激性的香氣，凝聚對方的注目的異能。該回合間，對象の攻対象不包含在的话，該判定骰數-[LVx2]顆。							
盲目之羊	2	3	自動動作	至近	單體	自動		
効果：	生成並散布阻礙視覺的物質，藉此妨礙對象行動的異能。於對象進行判定前使用，該判定骰數-[LV+1]顆。							
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

第一印象給人不良的感覺，實際上只是普通學生，不過吐槽不客氣了些。
小時候性格較為懦弱，為了快點變得成熟而認真改變外在，不過顯然錯方向了。
現在依舊留有些許纖細的本質，容易對意料外的事物反應不過來，發出「哇……」或「是不是不是不是這不可能？」等語癖。
雖「腦袋不算靈活，是有著努力天分的努力家，只要投入就能有所回報的事大多能」上手。好比為了能抬頭挺胸地與真佳並肩行走而用功讀書，成績意外地還不錯。

父親現在於國外出差，母親則做為媽媽桑經營著酒。因為母親日夜顛倒的作息，從小就盡可能獨立起來，照顧好自己並擔下大半家事，想為對外都全力以赴的母親分擔辛勞的心意變成了想早變得成熟可靠的嚮往。
課業較輕的時期也會去母親的店幫忙，例如打掃或送餐。或許因為自小會在熟客長輩的慫恿下唱拉ok助興，在多半平凡的能力中，唱技頗有潛力。
高一時在班級聖歌比賽受推選擔任獨唱，不過因為未經專業培養，憑直覺唱出過於華麗又隨興的技法遭班導師日當老師頻繁指正。比賽結束後又被老師拉入合唱團，經討價還價認真地待了下來，儘管總是被老師離唱法，也受到許多照顧與指導。

畢生最勇敢的表現，八成是在巴士翻覆之際意識到正面臨的致命性，因而捨身保護真佳。
然而在那之後，強烈體驗到了自己即將死去不，是「自己即將不再是原來的態」才對，與此同時，渾身細胞都無法控制地騷動起來，繼而變異。發現時已然變作怪物的樣貌，不過準確而言是熔融的不明金色物質。
輪廓表面理所當然般冷卻成型、將不斷出的化學氣體進行隔，持續增生的物質本身卻自裂縫流不止……就是這樣費解的存在。更困擾的是如果不談無法再直視真佳物質會自主噬與形成所接觸的材質、無論有沒有開口都會發出「呼呼」的低鳴聲，以及舌頭容易忘記收入口中而不斷流出物質卻沒有自覺。
怪物的身體構造貌似預設四行走，但僅靠兩也可行，只是會遭調笑「像起身跳舞的狗」而受到打。基本上仍有點難接受自己這個模式。