

キャラクター名

ラダ アシラム/Radha Ashram

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス ノイマン		ワークス	FHセルリダC	カヴァー	占い師
			年齢	22	性別	女性
オプションル						
覚醒	無知	衝動	解放		初期侵食率	33%
出自	貧乏	経験	敵性組織		邂逅	欲望

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1		0			1	行動値	7
感覚	2		0			2	(非装備時)	7
精神	3		0			3	戦闘移動	12
社会	2		0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			R C	5		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転：			芸術：			知識：レネグイド	2		情報：FH	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲：	0	合計回避：	0
見えざる脅威		ロイス			
キルリーダー		対象	感情(pos)	感情(neg)	タリス消費
		変異種	P	N	
		せんせ	P	N 疎外感	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
			P	N	
		最大財産P: 6 残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
砂の加護	3	3	オート	視界	単体	自動成功	ー	
効果：EA83/対象が判定を行う直前に使用、その判定ダイス+[LV+1]個する、1R1回まで								
コンセントレイト：モルフェウス	2	2	メジャー	ー	ー	シンドローム	ー	
効果：EA129/C値-2								
砂の刃-起点	1	2	メジャー	視界	ー	RC	ー	
効果：EA83/攻撃力+[Lv+2]の射撃攻撃、この攻撃に対しガードが行われた場合、そのガード値を-5する								
プレデクション	1	4	メジャー	ー	ー	効果参照Dロイス		
効果：LM114/このエフェクトはあらゆる攻撃に組み合わせる事が出来る、この攻撃に対して対象はドッジを行えない、シナリオLv回まで								
究極鑑定	★	ー	メジャー	至近	効果参照	自動成功	ー	
効果：EA95/これなんだろ								
砂塵の旋風	★	ー	メジャー	視界	シーン	自動成功	ー	
効果：UA37/砂嵐をおこせるよ								
	★							
効果：								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

初期財産ポイント10+《黄金鍊成》45+《ブラックマーケット》30→常備化85で真理の花取得
Dロイス変異種ノイマン《プレデクション》を取得：リアクション不可エフェクト
《砂の刃》でG値-5、《真理の花》でG値-10で対象の武器破壊を行う
《クリスタライズ》でなく複数選択の《スプリットアタック》でも可
攻撃面でのお手伝いはあんまりできないかもしれない…

その代わり相手の嫌なところを突く構成から、毒龍でありアジ・ダハーカのコードネームを持っている人

インドのムンバイ出身の女性
コードウエル博士の帰還により旧来の支部全体がFHに転向、その混乱に巻き込まれた
旧ムンバイ支部の面々と共について行き、現在はFHの所属
最初は「ラダ」としか名乗っていなかったが、FHに拾われて教官によって能力の扱い方を教わった後「アシラム/Ashram」の姓を与えられた
教官曰く「もうちょっと大人にならなよ?」とのこと

▼性格
ほんわかふわふわ女子
天然なのかそうじゃないのかよくわからないけど子供っぽい性格をしている女性
元々鈍臭くぼやっとしている性格で、旧ムンバイ支部がFHへ転向した折も本人は周囲に流されるままFHへと流れて行った
家族は居ないが、人恋しさがある

▼生い立ち
元はインドムンバイ出身、レネグイドの事件により家族を失い保護された元UGNムンバイ支部のエージェント
FHへ転向後に使徒の1人である「教官」と出会う、以降は日本や本国インドを行ったり来たりしてFHとして活動している