

キャラクター名
アリス・スターライツ

プレイヤー名

シンドローム	ソラリス オルクス	ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	
オプション		年齢	23	性別	女
覚醒	忘却	衝動	妄想	初期侵食率	31 %
出自	資産家	経験	汚れ仕事	邂逅	テレーズ・ブルム

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	0	1	0			1	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	5	0	0			5	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
コネ:情報収集チーム					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	マス
メモリーダイバー	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	12	残り財産P:			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
妖精の手	3			4				
効果:								
妖精の輪	1			4				
効果:								
タブレット	3			2				
効果:	ソラリスエフェクトを視界に シーンLv回							
多重生成	2			3				
効果:	対象をLv+1							
活性の霧	4		セットアップ	3				
効果:	攻撃力+Lv×3、ドッジ-2							
狂戦士	2			5			80	
効果:	C値-1(下限6)ダイスLV×2							
アウトレイジ	1		オート	6			100	
効果:	C値-1(下限5) 暴走							
竹馬の友	1							
効果:	相手は気を許す							
超越的能力	★							
効果:	イージー強化							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

遺産管理局所属
金髪にはっきりした目鼻立ちにメリハリのある体。
まるで海外セレブのような雰囲気だが、ファッションセンスまで海外セレブなのか、自身のプロポーションを隠そうともしない服に身を包んだ女性。
その奇抜なファッションとは裏腹に仕事はしっかりとこなす。特に遺産に関する知識は随一と言っていい。

ヨーロッパ圏の大企業のご令嬢。
祖父が日本人らしく日本語は流暢に喋ることができる。そのせいもあってか、日本での遺産案件に駆り出されることが多い。
戦闘はからっきしだが、対人交渉がメイン。
酒、薬、エフェクト、自らの身体……すべてを駆使して相手に遺産の情報を喋らせることを得意とする。戦えないことも相手が油断する分プラスに働くとか何とか。

そのスタイルのせいでFH等敵対組織の人物と楽しく会食している部分が切り取られスパイ容疑が上がったり、遺産の発見報告が遅れた(だけと主張している)支部から介入に対しての文句が上がったり、酒の席で機密情報を全て吐いた職員(楽しくお酒を飲んで文字通り休憩しただけでそれ以上のことが起こらなかった)から悲しみの訴えが上がったり……
遺産管理局の実質的なトップであるテレーズ・ブルムは彼女の扱いについて頭を悩ませている。

遺産の知識、やり方はともかくとしての情報収集能力、(引っかけた相手の心情以外の)事後対応の完璧さなど、切れない理由が多く存在するのだ。