

キャラクター名

春夏秋 冬夜（ふゆなし とうや）

プレイヤー名

シンドローム	エグザイル エグザイル		ワークス	教師		カヴァー	教師	
			年齢	30		性別	男性	
オプションル								
覚醒	探求		衝動	飢餓		初期侵食率		28 %
出自	兄弟		経験	汚れ仕事		邂逅		自由

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	4	0	0			4	行動値	5
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	5
精神	0	1	0			1	戦闘移動	10
社会	2	0	0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			R C			交渉	1	
回避			知覚			意志			調達	1	
運転：	2		芸術：			知識：	2		情報：学問	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
底知れない身体		0				『命の鎧』LvNを使用します。シーン間『肉体で使用する判定』に+Lv×3上昇。
外れた箍		0				マイナー：深部組織の痛みのLvN+ 既読20%のLvNを視覚して読取生知します。100%下 行動力：40/100 行動力：40/100 行動力：50
日常		0				メジャー：攻撃『伸縮腕』を使用した視界攻撃

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲：		0	合計回避：		0
デモンズシード		ロイス					
		対象	感情(pos)	感情(neg)	タリス	消費	
		超血統	P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			
			P	N			

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
命の鎧	8	4	セットアップ	至近	自身	自動		
効果：シーン間『肉体』を使う技能にLv×3する。								
骨の剣	5	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果：武器製作『Lv×2+5』ガード6 命中-1								
死招きの爪	5	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果：骨の剣の攻撃力をLv×5								
伸縮腕	1	2	メジャー	視界	自身	自動		
効果：攻撃の視界化 ダイス-3個される。Lv1上がるにつき0へ近づく。								
	1							
効果：								
鍵要らずの歩み	★							
効果：身体を液状化させ隙間があるなら建物などに侵入できる。								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

『春夏秋』家に産まれた冬夜という皮肉な名前を付けられた男性。
本人自身気に入っていない。
このオーヴァード能力が出来てから。かねてからの夢であった教師という役職につきつつせつかく受け持った才能《オーヴァード能力》を使わなければもったいないと感じ。裏家業に手を染める。
最初は抵抗があった物だが今はもうない。お小遣い稼ぎにもなれば暇つぶしにもなる。
この能力を正義に使う組織もあるそうだが何を思って正義なのかはわからない。
結局は自身のやっていることが『正義』なのであると錯覚して人々は生きているんだと私は思うね。