

キャラクター名  
クレム

プレイヤー名

ポジション	オートマトン	享年	13
メインクラス	タナトス	暗示	09:希望
サブクラス	タナトス	寵愛点	0

初期配置	煉獄
最大行動値	10

記憶のカケラ	内容
54:【演奏】	あなたは毎日楽器を弾いていた。その楽器は手元がない。弾く曲の名も覚えていない。口ずさむことはできるけれど……けれど、あの楽器があれば、きっと指が曲を覚えてはいるはず。
60:【窓から】	窓の外をじっと眺めていた記憶。窓の外にあったが、思い出せないけれど。それは窓の中、あなたがいた場所よりもずっと、ずっと美しく。外へ連れ去られた。少なくとも、ここはあの窓の外じゃない。

能力値	クラス	修正	合計
武装	2	1	3
変異	0	0	0
改造	2	0	2

未練			
対象	種類	狂気点	発狂時ペナルティ
たからもの	依存	3 ①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
ぐれーさんのドール	執着	3 ①②③④⑤	
		3 ①②③④⑤	
		3 ①②③④⑤	
		3 ①②③④⑤	
		3 ①②③④⑤	

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
ポジション		【無茶】		オート	効果参照	自身	コストとして任意の基本パーツを1つ損傷、行動判定・攻撃判定・切断判定を振りなおしてもよい
メインクラス		【死神】		オート	なし	自身	白兵攻撃マニューバの攻撃判定において、出目+1してもよい
メインクラス	【演劇】			ダメージ	2	自身	自身が与えた白兵攻撃にのみ使用可。「全体攻撃」の効果を得る。これによって自身がダメージを受けることはない
サブクラス		【無限解体】		ダメージ	0	自身	自身がダメージを与えた際のみ使用可。次カウントまで、所持する攻撃マニューバは全て、同対象に使う限りタイミングが「ダメージ」となる
				オート			
頭		のうみそ		オート	なし	自身	最大行動値+2
頭		めだま		オート	なし	自身	最大行動値+1
頭		アドレナリン		オート	なし	自身	最大行動値+1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
				オート			
				オート			
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援 1
腕		かた		アクション	4	自身	移動 1
腕		肉切り包丁		アクション	2	0	白兵攻撃 2
腕		合金トランク		ダメージ	0	自身	防御 1+爆発無効
腕		芝刈り機		アクション	3	0	白兵攻撃 3+連撃 2
				オート			
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ 1 つのコスト-1
胴		はらわた		オート	なし	なし	なし
胴		はらわた		オート	なし	なし	なし
胴		本		オート	なし	自身	バトルパート終了時、任意の未練を一つ選んで狂気点を1点減らす。このパーツは損傷時に所持パーツから取り除く。
				オート			
				オート			
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害 1