キャラクター名: 霏夜岐 澪（ひやまた みお）

プレイヤー名:

シンドローム	ウロボロス キュマイラ	ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	“ナイトフォール”
オプショナル		年齢	20	性別	女
覚醒	探求	衝動	闘争	初期侵食率	48 %
出自	天涯孤独	経験	心の壁	邂逅	同行者

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	4	0	0			4
感覚	1	0	0			1
精神	2	1	0			3
社会	1	0	0			1

HP	31
行動値	5
(非装備時)	5
戦闘移動	10
全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	2	
運転：			芸術：			知識：	2		情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
防弾防刃ジャケット	6	3	0	0	

合計装甲：	3	合計回避：	0

所持品	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
遺産の器：イフリートの腕	P	N		
強羅瑠璃	P 信頼	N 不安		
霧谷雄吾	P 感服	N 憐憫		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6	残り財産P： 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
原初の黄：空間圧縮	2	2	セットアップ	視界	単体	自動	-	
効果：	EA P.30 戦闘移動を行う。1シナリオLv.回。							
破壊の爪	3	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	IA P.105 攻撃力Lv.×2+8、G値1							
吹き飛ばし	1	3	メジャー	武器	単体	対決	-	
効果：	EA P.60 ダメージを与えた時、Lv.×2m移動させる。							
コンセントレイト	3	2	メジャー	-	-	-	-	
効果：	EA P.129							
死の眼光	1	-	メジャー	至近	単体	自動	-	
効果：	BC P.60							
体型維持	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果：	EA P.63							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

遺産『イフリートの腕』を持つUGNエージェント。普段は強羅瑠璃の同行者として活動することが多く、チームを組む作戦はおろか、一般的な依頼さえ請けることさえ多くない。とはいえ、強羅瑠璃と共に様々な局面での戦闘を経験しており、自らの研鑽も怠らないことから実力は折り紙つき。遺産絡みのFHを始めとした賊や、遺産の影響で巻き込まれた人間を淘汰するという目的から、戦場や相手に痕跡が残らない「氷」を利用した、殺傷力で圧倒するような戦術を使用する。痕跡が残らないという性質を一貫するため、武器の類を用いず、小柄な身体からは想像出来ない「氷」を武装したインファイトを行う。

今回、瑠璃から一時的な休暇を言い渡された期間にリバイアサンから依頼された案件には、内容もさることながら、『多数の守るべき人間（チーム）がいる』実技演習として興味を示した。特に休暇だとて鍛錬以外にやることのない澪は、特に異論なく引き受けることになる（後に、前線に立つエージェントが自分しかいないことを知り、推薦の真意を知る）。

『イフリートの腕』に適合した際、キュマイラのシンドロームと反応した為か、頭部から悪魔や竜のような角がにょきっと生えた。頭蓋骨が変異したわけでもなさそうな割に、何故か驚異的な硬度を誇るが、本人的にはわりと可愛いと思いファッションの一部として扱っている。今では角にアクセサリーをつけたりしているが、そういうところを瑠璃に女子力だなんだと言われる。ただ、非常に寝づらい。