

キャラクター名

レイ

プレイヤー名

|        |        |     |    |
|--------|--------|-----|----|
| ポジション  | ジャンク   | 享年  | 14 |
| メインクラス | タナトス   | 暗示  | 人形 |
| サブクラス  | ステーション | 寵愛点 | 0  |

|       |    |        |    |
|-------|----|--------|----|
| 初期配置  | 煉獄 | 記憶のカケラ | 内容 |
| 最大行動値 | 11 |        |    |

|     |     |    |    |
|-----|-----|----|----|
| 能力値 | クラス | 修正 | 合計 |
| 武装  | 2   | 1  | 3  |
| 変異  | 1   | 0  | 1  |
| 改造  | 1   | 0  | 1  |

|      |  |
|------|--|
| 鳥籠の鳥 |  |
| スポーツ |  |
|      |  |
|      |  |
|      |  |
|      |  |
|      |  |

| 未練    |    |     |       |                   |
|-------|----|-----|-------|-------------------|
| 対象    | 種類 | 狂気点 |       | 発狂時ペナルティ          |
| たからもの | 依存 | 3   | ①②③④⑤ | パーツとして所持。破壊で狂気点+1 |
|       |    | 3   | ①②③④⑤ |                   |
|       |    | 3   | ①②③④⑤ |                   |
|       |    | 3   | ①②③④⑤ |                   |
|       |    | 3   | ①②③④⑤ |                   |
|       |    | 3   | ①②③④⑤ |                   |

| マニューバ  |    |        |    |       |     |     |                                                                  |
|--------|----|--------|----|-------|-----|-----|------------------------------------------------------------------|
| タイプ    | 損傷 | 名前     | 使用 | タイミング | コスト | 射程  | 効果                                                               |
| ポジション  |    | 奈落への抗い |    | オート   |     | 自身  | バトルパートで「奈落」にいる際、全てのアクションマニューバのコストが-1される]                         |
| メインクラス |    | 死神     |    | オート   |     | 自身  | 白兵攻撃マニューバの攻撃判定において、出目+1してもよい                                     |
| メインクラス |    | 冥王     |    | オート   |     | 自身  | レギオンの「移動妨害」を常に無効化してよい。さらに、レギオンがあなたに対して行った攻撃は判定値7以上であればダメージを与えない。 |
| サブクラス  |    | 失敗作    |    | オート   |     | 自身  | 攻撃、切断判定1。毎ターン終了時任意のパーツ破壊                                         |
| 頭      |    | のうみそ   |    | オート   |     |     | 2                                                                |
| 頭      |    | めだま    |    | オート   |     |     | 1                                                                |
| 頭      |    | あご     |    | アクション | 2   | 0   | 肉弾攻撃 1                                                           |
| 腕      |    | こぶし    |    | アクション | 2   | 0   | 肉弾攻撃 1                                                           |
| 腕      |    | うで     |    | ジャッジ  | 1   | 0   | 支援 1                                                             |
| 腕      |    | かた     |    | アクション | 4   | 自身  | 移動 1                                                             |
| 胴      |    | せぼね    |    | アクション | 1   | 自身  | 次カウントで使うマニューバ1つのコスト-1                                            |
| 胴      |    | はらわた   |    | オート   |     |     |                                                                  |
| 胴      |    | はらわた   |    | オート   |     |     |                                                                  |
| 脚      |    | ほね     |    | アクション | 3   | 自身  | 移動 1                                                             |
| 脚      |    | ほね     |    | アクション | 3   | 自身  | 移動 1                                                             |
| 脚      |    | あし     |    | ジャッジ  | 1   | 0   | 妨害 1                                                             |
| 頭      |    | カンフー   |    | オート   |     |     | 1                                                                |
| 腕      |    | 合金トランク |    | ダメージ  | 0   | 自身  | 防御1+爆発無効                                                         |
| 腕      |    | 単分子繊維  |    | アクション | 2   | 1〜2 | 白兵1+切断+連撃1                                                       |
| 胴      |    | あるびの   |    | ジャッジ  | 1   | 0〜1 | 支援 1                                                             |
| 頭      |    | アドレナリン |    | オート   |     |     | 1                                                                |
| 脚      |    | たからもの  |    | オート   |     |     | バレエシューズ                                                          |
|        |    |        |    |       |     |     |                                                                  |
|        |    |        |    |       |     |     |                                                                  |
|        |    |        |    |       |     |     |                                                                  |
|        |    |        |    |       |     |     |                                                                  |
|        |    |        |    |       |     |     |                                                                  |