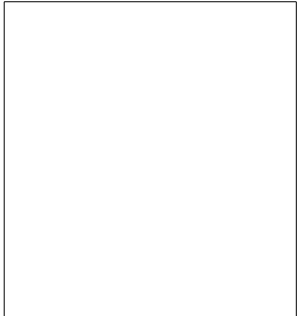


キャラクター名  
一松

プレイヤー名



|        |        |     |    |
|--------|--------|-----|----|
| ポジション  | ジャンク   | 享年  | 15 |
| メインクラス | バロック   | 暗示  | 希望 |
| サブクラス  | ステーション | 寵愛点 | 0  |

|       |    |
|-------|----|
| 初期配置  | 煉獄 |
| 最大行動値 | 12 |

| 記憶のカケラ | 内容 |
|--------|----|
| 少女     |    |
| 仮面     |    |
|        |    |
|        |    |
|        |    |
|        |    |

| 能力値 | クラス | 修正 | 合計 |
|-----|-----|----|----|
| 武装  | 1   | 1  | 2  |
| 変異  | 3   | 0  | 3  |
| 改造  | 0   | 0  | 0  |

| 未練    |    |         |                   |
|-------|----|---------|-------------------|
| 対象    | 種類 | 狂気点     | 発狂時ペナルティ          |
| たからもの | 依存 | 3 ①②③④⑤ | パーツとして所持。破壊で狂気点+1 |
| おそ松   | 憧憬 | 3 ①②③④⑤ |                   |
| カラ松   | 執着 | 3 ①②③④⑤ |                   |
| 十四松   | 嫌悪 | 3 ①②③④⑤ |                   |
|       |    | 3 ①②③④⑤ |                   |
|       |    | 3 ①②③④⑤ |                   |

| マニューバ  |    |       |    |       |     |    |                                                                                |
|--------|----|-------|----|-------|-----|----|--------------------------------------------------------------------------------|
| タイプ    | 損傷 | 名前    | 使用 | タイミング | コスト | 射程 | 効果                                                                             |
| 頭      |    | のうみそ  |    | オート   |     |    | 2                                                                              |
| 頭      |    | めだま   |    | オート   |     |    | 1                                                                              |
| 頭      |    | あご    |    | アクション | 2   | 0  | 肉弾攻撃 1                                                                         |
| 腕      |    | こぶし   |    | アクション | 2   | 0  | 肉弾攻撃 1                                                                         |
| 腕      |    | うで    |    | ジャッジ  | 1   | 0  | 支援 1                                                                           |
| 腕      |    | かた    |    | アクション | 4   | 自身 | 移動 1                                                                           |
| 胴      |    | せぼね   |    | アクション | 1   | 自身 | 次カウントで使うマニューバ 1つのコスト-1                                                         |
| 胴      |    | はらわた  |    | オート   |     |    |                                                                                |
| 胴      |    | はらわた  |    | オート   |     |    |                                                                                |
| 脚      |    | ほね    |    | アクション | 3   | 自身 | 移動 1                                                                           |
| 脚      |    | ほね    |    | アクション | 3   | 自身 | 移動 1                                                                           |
| 脚      |    | あし    |    | ジャッジ  | 1   | 0  | 妨害 1                                                                           |
| ポジション  |    | 随行    |    | ラピッド  | 0   | 自身 | 他姉妹が移動マニューバを使用した際のみ、使用可。移動 1                                                   |
| メインクラス |    | 再生    |    | ダメージ  | 1   | 自身 | 防御 1、1ターンに何度使ってもよい (同じダメージに対して複数回の使用は不可)                                       |
| サブクラス  |    | 失敗作   |    | オート   | なし  | 自身 | 攻撃判定・硬断判定の出目はすべて+1される。ただしバトルパートの開始時と戦闘終了時、あなたは任意のパーツを一つ脱離する。この脱離はコストとしては掛からない。 |
| メインクラス |    | 歪極    |    | オート   | なし  | 自身 | このスキルを習得した際、レベル3変異パーツを追加で1つ獲得する。このパーツは強化値に縛られず、修復することも可能である。                   |
| 腕      |    | にくへび  |    | アクション | 3   | 0  | 肉弾攻撃 2 + 連撃 2                                                                  |
| 脚      |    | しっぽ   |    | オート   | なし  | 自身 | 最大行動値+ 1                                                                       |
| 頭      |    | けもみみ  |    | オート   | なし  | 自身 | 最大行動値+ 1                                                                       |
| 腕      |    | 肉切り包丁 |    | アクション | 2   | 0  | 白兵攻撃 2                                                                         |
| 頭      |    | カンフー  |    | オート   | なし  | 自身 | 最大行動値+ 1                                                                       |
|        |    |       |    |       |     |    |                                                                                |
|        |    |       |    |       |     |    |                                                                                |
|        |    |       |    |       |     |    |                                                                                |
|        |    |       |    |       |     |    |                                                                                |
|        |    |       |    |       |     |    |                                                                                |