

キャラクター名  プレイヤー名

メインクラス	アコライト	Lv.1:		レベル	4
サポートクラス	アルケミスト	Lv.1:	アルケミスト	性別	
称号クラス				年齢	
種族	ヴァーナ			境遇	出世
出自 (効果)	英雄			目標	友情

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	8	7	15	6	15	12	8
ボーナス	2	2	5	2	5	4	2
クラス修正	0	2	0	2	1	1	0
他修正							
能力値	2	4	5	4	6	5	2

HP	44
MP	55
フェイト	5

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手									
左手	ハイクオリティシールド		0	0	0	5	0	-1	0
頭部	ビレッタ					2			
胴部	レザージャケット					4			-1
補助									
装身具	聖印								
能力値			4	0	5	0	5	11	7
スキル								1	5
その他									
総計(右)			4	0					
総計(左)			4	0	5	11	5	11	11
総計(両)									m
ダイス数			2 d	2 d	2 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	6			6	+ 2 d
トラップ解除	4			4	+ 2 d
危険感知	6			6	+ 2 d
エネミー識別	4			4	+ 2 d
アイテム鑑定	4			4	+ 2 d
魔術判定	4			4	+ 2 d
呪歌判定					+ d
錬金術判定	4			4	+ 2 d

所持品	
鞆類 ↓	毒消し
ベルトポーチ	毒消し
バックパック	MPポーション*3
ポーションホルダー	HPポーション*3
ハイHPポーション	ハイMPポーション*2
ハイHPポーション	
ハイHPポーション	
万能薬	
万能薬	
聖水	
火酒	

現在重量: 15  
 最大重量: 15  
 所持金: 185  
 預金・借金:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
オーバーパス	★	-	パッシヴ	-	自身	-		
効果:	狼族、移動力+5m、行動値に+1							
プロテクション	4	3	DR直後	20m	単体	自動成功	1/MP	
効果:	対象が受ける予定のダメージに-[SLd]							
アフェクション	1	-	DR直後	20m	単体	自動成功	1sn1	
効果:	ダメージ0							
ヘイスト	2	3	セットアップ	20m	単体	魔術	-	
効果:	行動値に【+SL*2D】							
ポーションピッチ	1	3	メジャー	20m	単体	錬金術	-	
効果:	ポーション投げるよ!							
エリクサー	1	-	パッシヴ	-	自身	-	-	
効果:	ポーションの効果に+1D							
ホーリーウェポン	2	3	メジャー	20m	単体	魔術	-	
効果:	武器攻撃のダメージに+【SL*3】							
ヒール	1	4	メジャー	20m	単体	魔術	-	
効果:	HPを【3D+CL*3】							
シンセサイゼーション	1	5	ムーブ	-	自身	自動成功	-	
効果:	ポーションを二個扱う							
クイックヒール	1	5	イニシアティブ	-	自身	自動成功	-	
効果:	ヒールをイニシアティブで使用							
オピニオン	1	-	パッシヴ	-	-	-	-	
効果:	交渉、説得の精神に+1D							
ファーマシー	1	-	アイテム	-	-	-	-	
効果:	三個のHPポーションを取得							
マジカルハーブ	2	-	アイテム	-	-	-	-	
効果:	二個のハイMPポーションを取得							
ファーストエイド	1	-	メジャー	至近	単体	器用	-	
効果:	成功でHP1で復活							
効果:								
効果:								

狼族の英雄から産まれた彼女は、一言で言えば、異質。  
 表だって何をする事もなく、時折家から出ては何かの実験を繰り返す。そのことを誰に明かすことも無く、彼女はひたすら研究を続けていた。時折人の前に出た彼女は、尋ねられるとこう言う。  
 「天使を呼ぶための機械を作っているんだ。これで消せる。人の苦しみも、空の彼方へ」  
 そんな彼女が英雄の家から放逐されるのも、当然のことだったのだろう。  
 研究一辺倒だった彼女は右も左もわからず、何処で何をして良いのかすらわからず、飢えた。  
 それを救ったのは一人の男だった。  
 彼は彼女を温かく包み、食事を与える。  
 「応援するよ。その機械作り」本心かはわからないが、男はそう言った。そして、「でも...」という言葉の後に、彼女に一つの生きる道を示した。  
 そうして彼女はこの道を歩み、ここまで歩いてきた。  
 やがて落ち着き、彼女は「機械」をもう一度作ろうと思った。  
 そしてあの男を思い出す。お礼、そう。お礼をしなければ。  
 もう一度男の家を訪ねるも、男はもうそこには居なかった。  
 それから彼女は男を探している。願わくば、その男と、空に「機械」を向けるために。