

キャラクター名
空木 ツグミ

プレイヤー名

シンドローム	ソラリス オルクス	ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	高校生
オプション		年齢	17	性別	女
覚醒	探求	衝動	飢餓	初期侵食率	28 %
出自	貧乏	経験	脱走	邂逅	同士

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	0	0	0	1		1	行動値	5
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	5
精神	2	1	0			3	戦闘移動	10
社会	5	0	0			5	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚			意志	3		調達	5	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: 裏社会	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
クリスタルシールド	白兵	1r-2	12	0		
夏鶉の囀り		0				
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:		合計回避:	
コネ		0	0		

ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費	
"不確定の切り札"風間 隼平	P あったかい	N 距離感			
"シルクスパイダー"玉野椿	P 尊敬	N 食傷			
"街と共に歩む"タマ	P 親近感	N 嫌悪			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			

最大財産P:	20	残り財産P:	2
--------	----	--------	---

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
狂戦士	3	5	メジャー	視界	単体	RC	80↑	
効果:	C-1 D+SLx2							
癒しの水	2	2	メジャー	視界	単体	RC		
効果:	「(SL)D+【精神】」点のHPを回復する							
導きの華	4	2	メジャー	視界	単体	RC/交渉		
効果:	対象の達成値+SL*2。購入には不可。							
要の陣形	2	3	メジャー	-	3体	シンドローム		
効果:	対象を3体に変更する。シナリオSL回							
力の法則	3	4	オート	視界	単体	-	100↑	
効果:	あなた以外が行うダメージを+[SL+1]Dする。1R1回。							
竹馬の友	★	-	メジャー	視界	単体	-	-	
効果:	エキストラの信頼を得る							
快樂の香気	★	-	メジャー	視界	シーン(選択)	-	-	
効果:	エキストラを恍惚とさせる快樂物質を発する							
隠し味	★	-	メジャー	至近	単体	-	-	
効果:	食事の味を変化させる							
土くれの金貨	★	-	メジャー	至近	効果参照	-	-	
効果:	アイテムの模造品を作る。外見のみ。							
猫の道	★	-	メジャー	至近	単体	-	-	
効果:	栄養満点の水を作る							
効果:								
効果:								
効果:								

ウツキ・ツグミ 17歳の女性
 物心が着く前にシネゲイドウィルスへの感染が発覚した為、両親にUGNへと預けられチルドレンとして育った。養成時代は一般社会への興味が抑えきれず、度々脱走を繰り返しては教官から罰則を受けていた。
 現在はN市にて溝口陽子の監督下におかれ、一人暮らしをしながら高校に通い、主にバックアップやサポートの任務に就いている。

明るく物怖じしない性格で、積極的に一般人と関わる事が多いため情報漏洩が懸念されているが、現在までは問題を起こしていない。任務の為に学校を頻繁に休まなくてはならないのが目下の悩み。家庭の事情だとは言いつつも、友人に嘘をつくことに罪悪感を感じている。一般常識が欠如しており普通の家庭で育った者への興味が尽きないが、『自分とは違う者だ』と距離感を感じている。

初めて出来たイレギュラーの（ツバキの認識では）友人である風間隼平にはとても懐いているが、彼からの態度には距離感を感じている。もっと仲良くなりしたい。と積極的に行動しているため、周囲からは恋心と認識されている。

チルドレンだから"やっぱり"一般常識はなかったよ……
 外見は痩せ型。ただしOPPIは"アイ"