

キャラクター名
東山 珀 (とうやま はく)

プレイヤー名

シンドローム: パロール ウロボロス, ワークス: ゼノスレネゲイドビーイングC, カヴァー: 中学生, オプショナル: 年齢: (編肉時年齢, RBとしては再び目覚めたから30か月ほど), 性別: 女, 覚醒: 渴望, 衝動, 吸血, 初期侵食率: 45%, 出自: 冬眠, 経験, 組織への所属, 邂逅, 主人

基本値, ワークス, ボーナス, 成長, 他修正, 能力値, HP: 27, 行動値: 6, (非装備時): 9, 戦闘移動: 14, 全力移動: 28

肉体, 感覚, 精神, 社会, 技能, SL, 修正, 白兵, 回避, 回戦, 運転, 知識: レネゲイド, 情報: ゼノス

武器・コンボ, 能力, 命中値, G値, 攻撃力, 射程, メモ, コンボ「影飲み」, ↑ (100%~), コンボ「黒影喰らい」 (100%~)

防具, 価格, 装甲, 回避, 行動, メモ, アルティメイド服, セッション中取得 RC判定+3

所持品, コネ:手配師, 思い出の一品

合計装甲: 10, 合計回避: 0

ロイス, 対象, 感情(pos), 感情(neg), タイプ, 消費, Dロイス:先行種P, 寄生相手:「東山 珀」P 尽力 N 罪悪感, 主:都築京香 P 有為 N 不信任, シナリオロイス:遺産「フェイス」P 好奇心 N 不信任, 顔見知り:望月 恋火 SロイスP 親近感 N 憤懣, もふもふ:真壁 論介 Pもふもふ Nたぎまで捨ててない, 恋火さんの敵:レヴォルツィオン P 有為 N 無関心

最大財産P: 16, 残り財産P: 13

スキル名, SL, コスト, タイミング, 射程, 対象, 判定, 制限, メモ, ワーディング, リザレクト, 原初の赤:サイレンの魔女, 原初の黄:加速装置, 原初の黒:インフェルノ, 孤独の摩眼, 時間凍結, 時の棺, ゼログラビティ, オリジン:レジェンド, ヒューマンズネイバー, ディメンションゲート

ウロボロスでありながら先行種としての力を持つ寄生型レネゲイドビーイング。名前は寄生している少女のものでありRB単体としての名前は不明。

過去に何らかの形でインフィニティコードに触れ先行種としての力を手に入れた事だけは確かなものの、その際の衝撃が原因なのかそれ以前の記憶をほぼ全て喪失した状態で日本のとある遺跡内で休眠状態にあった。その後UGNの職員の手によって発見され、数人のエージェントにより日本支部へ護送されている最中、FHのエージェント達による襲撃を受ける。そしてその際の戦闘でオーヴァードとは全く無関係のとのある両親と娘が乗った車が戦闘に巻き込まれてしまい両親は即死、少女も瀕死の重傷を負ってしまう。その際少女が思った「死にたくない。生きたい。」という強い感情を感じ取り休眠状態から覚醒、その場で息絶える寸前だった少女の肉体に寄生する事で自らの存在を再度確立した。

しかし、突然の覚醒による不安定さと取り付いた少女の強い感情に当てられた形で先行種としての力が暴走、その場にいたUGNとFHのエージェントを自らの暴走した力で全員殺害してしまう。力を使い切り我に返った彼女がその場の状況と自らの記憶の欠落に呆然としていると、その事態を予測していたかのようになどことから「プランナー」都築京香が現れる。京香から自らが置かれた状況について最低限の説明を受けるも、ウロボロスのシンドロームを持つ彼女はゼノスにとつての敵対対象でありその場で始末されそうになる。彼女自身記憶の欠如により自らの存在意義を見失い、生に対する執着をあまり見いだせなくなっていたためそれもまたいいかと思いついたが、自身が取り付いた少女の「生きたい」という欲求が彼女にそれを思いとどませた。彼女はそこで都築京香に「私は自らの命に興味はない。だが取り付いたこの少女の命まで私の都合で奪いたくない。だから、この少女と私が無事に分離出来るまで、生かしておいてほしい。代わりにとは言わないが、せめてそれまでは貴方の配下となり、貴方の「プラン」というものの為にこの身を捧げる。私とこの少女が分離することが出来たら、代わりの自由だ。」と懇願した。そして都築京香は何らかの思惑と共にそれを了承した。結果彼女はウロボロスでありながらゼノスのメンバーとなり今に至る。

その後は寄生したことにより「東山珀」としての記憶をある程度有していたため、少女が元々行っていた中学生としての生活をしながら都築京香からの命令でゼノスの一員として彼女のプランを遂行している。ゼノスの施設で検査した結果、いまだ少女の肉体は彼女が寄生していることによってかろうじて生命活動を続けている状態であり、現在は少女を生かしたまま自身と分離することが出来る方法を個人的に探している。

記憶の欠落により自己という存在が希薄なため、普段は表情に乏しく淡々としている。ただし彼女自身精神面において寄生した少女の精神構造に無意識化であ