

キャラクター名
染谷 桜花(そめたに おうか)

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ		ワークス	FHEージェントC	カヴァー	FHEージェント
	エグザイル					
オプション			年齢	26	性別	男性
覚醒	犠牲	衝動	憎悪	初期侵食率	34	%
出自	両親の理解	経験	敵対組織	邂逅	(欲望)変貌	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	5		0			5	行動値	3
感覚	1		0			1	(非装備時)	3
精神	0	1	0			1	戦闘移動	8
社会	2		0			2	全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	6		射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術:			知識:レネゲイド	2		情報: FH	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
デバウラー	白兵	5r	1	13		使用者の侵蝕率100↑で命中が0、ダイスが2増える
戦いに身を置く	白兵	4r		37		(11)2・3後、1・4 暴走付与
(↑80)戦いに身を置く	白兵	6r		46		(15)上記+7
(↑100)衝動に身を任せる	白兵	13r+6		66		(19)2・3・5・7後、1・4 暴走付与(タイタス昇華以外で解除不可)

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
携帯電話	
コネ: FH幹部	
コネ: 情報屋	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス消費
Dロイス: 不死者P		N	
		N	
		N	
		N	
		N	
		N	
		N	

最大財産P: 6 残り財産P: 4

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト	2	2	×					
効果:	C値-LV 7まで							
ターゲットロック	3	3	セ					
効果:	指定した相手を攻撃した場合 攻+[LV*3]							
攻勢変色	3	3	セ					
効果:	《ターゲットロック》の攻+[LV*5] 使用后暴走付与							
伸縮腕	2	2	×		-			
効果:	射程を視界に変更。判定ダイス-[3-LV]							
ヒュドラの怒り	1	4	セ				100↑	
効果:	そのラウンド中メジャーアクションのダイス+3。攻撃+[LV*3]							
歪んだ腕	1	7	オ	至近	自身	自動	120↑	
効果:	メインプロセス後、未行動になり【行動値】は0となる							
フルパワーアタック	2	4	セ				80↑	
効果:	ラウンド中白兵攻撃の攻+[LV*5]							
戦闘本能	1	2	マ					
効果:	ダイスを減らす効果を受けない。シナリオLV回							
異形の守り	1	2	オ					
効果:	バットステータスを受けた時、一つ解除する							
異形の歩み	★							
効果:	肉体を変化させてどんな場所でも移動できる							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

【概要】
単体遠距離白兵アタッカー。装甲無視とかガード無視とかそういうの持っていないので固定値火力で押しまくる。大体、セットアップで侵蝕率が100ちょいだと全コンボ突っ込んで、アージェフェクトまで行ける感じに調節した。夢の二回行動だ！

【外見】
大きなタツパに真っ黒なコートを着用している。得物は刃渡り1m程のフランベルジェで、背中に背負っている。イメージは鬼哭街のコンタオロー、というかまんまそんな感じ。

【性格とか】
あまり喋らず、いつも負のオーラを纏っている。戦闘以外はずっとそんな感じで、周りにも気を許さない刺々しさを出している。特に、FHにおいて正義感ぶっている(と彼が感じる)ような人間に対しては辛辣な態度をとる。樋浦彼方とは過去、コンビを組んでいた時に不思議と気が合い、未だに連絡を取り合っている。

戦闘になると咆哮を上げ、獣の如く敵に襲いかかる。

「俺はブラッディ・レイジ。お前は、日常を守りたいのか？ ならば俺を殺してみせろ、さもくば死ぬのは貴様だ」