

キャラクター名
水昌 灯思

プレイヤー名

シンドローム	バロール モルフェウス		ワークス	高校生	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	17	性別	男
覚醒	死	衝動	自傷	初期侵食率	37	%
出自	安定した家庭	経験	平凡	邂逅	いいひと	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	1	1	0			2	行動値	4
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	2	0	0			2	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志	2		調達	6	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
クリスタルシールド	白兵	2r	12	0		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
UGNボディアーマー	18	8			
リアクティブアーマー	11			-2	1S HPダメージ直前に使用。2Dダメージ軽減。
		合計装甲:	8	合計回避:	0

所持品	
思い出の品:小さいロボットのおもちゃ	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
守護者	P	N		
少名針妙丸 S	P 庇護	N 脅威		
八雲縁	P 感服	N 隔意		
小日向楓	P 連帯感	N 不安		
さとり	P 幸福感	N 不安		
足立	P 尊敬	N 隔意		
矢車	P 誠意	N 無関心		

最大財産P: 16 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
孤独の魔眼	3	4	オート	視界	参照	自動		
効果: 対象を自分に固定する。								
グラビティガード	3	3	オート	至近	自身	自動		
効果: LV×Dガード値上昇								
砂の結界	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果: カバーリング 行動済みでも可能								
黄金錬成	3	3	オート	視界	単体	自動		
効果: 財産点LV×10点追加								
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100	
効果: S1回 判定を失敗させる								
魔神の盾	3	4	オートイナ	至近	自身	自動		
効果: 1C回 LV×10ガード値上昇								
特異点定理	3	4	オート	至近	自身	自動	孤独	
効果: LV×D ガード値上昇								
虚無の城壁	3	2	セットアップ	至近	自身	自動		
効果: R中、LV×3ガード値上昇								
セットバック	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果: パステLV個回復								
斥力障壁	5	2	オート	視界	単体	自動		
効果: HPダメージ前に1D+LV×3 1ラウンド								
暗黒螺旋	4	3	オート	至近	自身	自動		
効果: 1R 白兵に対してLV×5ダメージ								
メモリー: 葦子	1							
効果: 感情:純愛								
魔王の時間	1	8	セットアップ	至近	自身	自動	100	
効果: 1R1回の技を2回まで使用可能								

普通の家庭で生まれ、なに不自由なく育った。
 高校生活を初めて、一人暮らしをしている。登校には徒歩で一時間である。覚醒してからは自転車
 幼いころは葦子が泣いていたころがあったため、子供のころに持っていた手のひらサイズのロボットのおもちゃを2つのうち、一つを渡したことがある。その一つは今も大事に俺は持っている。(色はだいが剥げてしまっている。)
 十六夜に殺されてしまい、葦子が泣いている姿が幼いころの思い出と重なり合い、オーヴァードとして覚醒した。
 水昌の信念は誰かが泣いている、悲しんでいる人がまた笑ってほしいと、もう悲しんでほしくないという想いで行動する。葦子を助けることで笑ってくれる。自分も笑って日常を過ごすことができれば今は幸せだと、そう思っていた。
 シナリオ3の重傷を境目に自分は甘えていたと認識してしまいそれからは全てを犠牲にしても守るという脅迫概念にとらわれかけている。シナリオ4では敵組織だとしても、救い出すことはできないか、自分で殺してはいなくとも殺してしまっているという苦しみを鋭敏に感じている。
 その影響によって葦子とのメモリーを建て前に葦子の意志を置き去りにしかけている。今、葦子が悲しんでいるとしても水昌は振り向いてくれないだろう。
 PS:最初は葦子助けたら嬉しいのにどんどん非日常によって自分の在り方を歪めまくっている。非日常に浸食されている...これが水昌のダブルクロスだと思うと感慨深いです。

水昌の防御方法はクリスタルシールドをモルによって分離させ、バロールで遠隔操作し、様々な方法で防御を行う。暗黒螺旋は防御後クリスタルで動きを止めて弾くように吹き飛ばす。止まってくれえ！という想いだろう。

