

キャラクター名
ルルリロラ=リロールラ

プレイヤー名

シンドローム	ソラリス ウロボロス		ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	美術館員
	オプション		年齢	27	性別	女性
覚醒	犠牲	衝動	自傷	初期侵食率	32	%
出自	安定した家庭	経験	喪失	邂逅	恩人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	1	0	0			1	行動値	6
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	6
精神	3	1	0			4	戦闘移動	11
社会	3	0	0			3	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	4		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術:			知識:美術品	2		情報:UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:要人への貸し	
コネ:噂好きな友人	
コネ:警察官	
結婚指輪	
エンブレム:アセティック	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス/亜純血	P	N		
夫/キヤスマ=リロールラ	P 純愛	N 罪悪感		
亡き子供/名前さえも無い	P 純愛	N 憐憫		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト:ウロボロス	2							
効果:								
原初の赤:振動球	1							
効果:								
トランシキリティ	5							
効果:								
原初の黒:完全なる世界	3							
効果:								
リフレックス:ウロボロス	2							
効果:								
浄玻璃の鏡	1							
効果:								
女王の降臨	1							
効果:								
狂戦士	1							
効果:								
道化の出し物	★							
効果:								
消去の号令	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「……割れてしまった卵はもう元には戻らないわ」——“ハンブティ・ダンブティ”ルルリロラ=リロールラ

儂げな印象を受ける女性。
いつも静かに目を伏せていて、感情を表に出す事は稀。
既婚者であり最愛の夫キヤスマがいるが、現在は別居中。
夫婦仲は良好ではあるが、ルルリロラがオーヴァードに覚醒したのをきっかけに溝が出来てしまった。

普段は美術館で働いているイリーガル。
大学で美術について学んでおり、美術品の管理を任されている。
物静かな様子から同僚の男性からは密かな人気を集めているが本人が気づく様子はない。

四年前に子供を授かるが流産してしまう。
その際にルルリロラ自身も二週間もの間生死の境を彷徨った。
容体が安定し、意識を取り戻した時にはすでに子は息絶えていた。
意識を取り戻した瞬間、不思議と我が子はもういないのだとルルリロラは理解した。

そして意識を取り戻したルルリロラの手の中にはいつの間にか小さな鶏卵が握られていた。
それがルルリロラの覚醒だった。
その後、UGNの関係者が接触。
オーヴァードについて知り、自分が覚醒したことを夫と共に知る。
そして子供の血が混ざり、亜純血と呼ばれる力を持っている事も。