

キャラクター名
 檜水 湊 (ヤリスイセン ミナト)

プレイヤー名

シンドローム	バロール エグザイル		ワークス	フリーター	カヴァー	アーティスト
	オプション		年齢	24歳	性別	女
覚醒	無知	衝動	闘争	初期侵食率	34	%
出自	親の理解	経験	空白期間	邂逅	師匠	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	43
肉体	2	1	0			3	行動値	6
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	2	0	0			2	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			RC			交渉		
回避			知覚			意志	5		調達		
運転:	2		芸術:			知識:	2		情報:ウェブ	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
特製プラスチックシールド	白兵	3r-1	4	1		ポリカーボネート製の盾

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
Dロイス: 守護者	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
虚無の城壁	3	2	セットアップ	至近	自身	自動	-	
効果: ガード値+(Lv*3)								
グラビティガード	3	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果: ガード値+(Lv)D								
セットバック	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果: 暴走以外のバステをLv個回復。1回/ラウンド								
異形の刻印	3	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: HP+(Lv*5)								
崩れずの群れ	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果: カバーリング。1回/メインプロセス								
命のカーテン	1	4	オート	至近	自身	自動	-	
効果: カバーリングは10mまでok。Lv回/シナリオ								
ディメンジョンゲート	★	3	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 自分の知っている場所に繋がるゲート。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

■概要
 ダブルクロス単発シナリオ『Silent Voice』通称百合クロセッションのキャラ。
 男らしく大雑把で、手先が不器用。
 コードネームの由来は、彼女のドラムビートが、重量の重みもち、味方を護ることから。

■生い立ち

■方向性、思考

■戦闘データ■
 要の陣形 + 未知なる陣形 + 導きの華 + アドヴァイス
 【80↓】 達成値+4 CL-1 判定+2D 妖精の手: 2回 要の陣形: 3回
 【100↓】 達成値+6 CL-1 判定+3D 妖精の手: 3回 要の陣形: 4回
 【100↑】 達成値+8 CL-1 判定+4D 妖精の手: 4回 要の陣形: 5回