

キャラクター名
赤津 切亜 (あかつ きりあ)

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン ウロボロス		ワークス	歌手	カバー	学生
	オプショナル		年齢	15	性別	女
覚醒	渴望	衝動	飢餓	初期侵食率	41	%
出自	天涯孤独	経験	逃走	邂逅	友人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	1	0	0			1	行動値	9
感覚	1	1	0			2	(非装備時)	9
精神	5	0	0			5	戦闘移動	14
社会	1	0	0			1	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		1
回避			知覚			意志	3	1	調達		
運転:			芸術: 歌唱	3		知識: 青瀬月詠	2		情報: ウェブ	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
必中の弓	射撃	2r	0	11		射撃時の命中値+10。この武器を使用した攻撃はエロクノによるダメージを半減を受け、攻撃力もその半分のダメージを与える。

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
思い出の一品	
エンブレム: ドロップアウト	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タリ	消費
遺産継承者: 必中の弓	P	N		
親友デース!: 青瀬 月詠	P	幸福	N	恐怖
恩人: マム	P	感服	N	悔悟
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
アドバイス	2	4	メジャー	視界	単体	交渉	-	
効果: 次のメジャーのC値-1(下限値6)、ダイス+LV個								
原初の紫: 妖精の手	3	5	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 判定ダイスを1つ10に変更。シナリオLV回								
原初の白: 時間凍結	1	7	イニシアチブ	至近	自身	自動	80%	
効果: 即座にメインプロセスを行う、HPを20点失う。シナリオ1回								
原初の黒: 時の棺	1	12	オート	視界	単体	自動	100%	
効果: 判定を失敗させる。シナリオ1回								
勝利の女神	5	4	オート	視界	単体	自動	100%	
効果: 判定の直後に使用、達成値+[LV×3]。ラウンド1回								
病める探究	1	6	メジャー	-	-	白兵/射撃	120%、飢餓	
効果: 攻撃のC値-1(下限値5)、メインプロセス終了時暴走。シナリオ1回								
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

FHの施設から逃亡してきたUGNイリーガル。現在は学生として生活しつつ一緒に研究所を脱走してきた青瀬 月詠と共にアイドルとして活動している。

物心ついたころにはFHの実験施設に拾われ、オーヴァードの資質を持つ子供として過酷な人体実験の被験者として扱われてきた。自身は超人になりたいなどとは微塵も思わず実験もただただ苦痛だけだったが、自分と一緒に連れられてきて仲良かった青瀬 月詠が先にオーヴァードとして覚醒。無意識のうちに心の支えにしていた月詠が覚醒してしまった事によって彼女から置いていかれてしまうという不安と、覚醒できなければ施設から捨てられて月詠ともう会えなくなってしまうという恐怖から月詠と同じオーヴァードとしての力を渴望し始め、それ以降は実験にも積極的に臨むようになり辛く苦しい訓練に耐え続けた結果、月詠の覚醒から1か月後に自身もオーヴァードとして覚醒。更に遺産の適合者としても選ばれた。

覚醒して以降も実験施設での過酷な日々は続きとうとうエージェントとして月詠と任務に当たる直前まで行ったところで、施設の研究者の一人であり切亜達に優しくしてくれていた「マム」と呼ばれる年配の女性によって逃げるようにと手引きされる。脱出の際マムとは離れ離れになってしまうものの、同じ実験施設で試験運用中だった複座式のロボット「モント・ゾンネ」をその場で強奪し、人体実験の主任だったウェル博士をその一撃でお星様にするそのまま逃亡。その後は当てもなく逃走し続けるもロガなどという目立つものに乗っていたおかげですぐにUGNに発見・捕獲され、その後事情を説明し戦力として高く評価した霧谷雄吾日本支部長の辣腕によってかろうじて保護観察処分となり、UGNのイリーガルとして登録されることなる。

その後はUGNの支援を受けながら学校にも通う事が出来るようになり比較的平和な日々を過ごしていたが、ある日偶然商店街でやっていたのど自慢コンテストを見て、実験施設にいた頃から歌が好きだったのもあり月詠を誘って参加した結果見事優勝、更になぜかたまたま来ていたとある事務所のプロデューサーに素質を見出されアイドルとしてスカウトされてしまう。最初は戸惑ったものの研究所で別れてしまったマムの事を思い出し、「アイドルとして有名になればマムもきっと自分たちが無事に逃げ切れたことに気付いてくれるはず」という短絡的な発想からアイドルになることを決意、月詠を(半ば強引に)引っ張って事務所所属、アイドルとしてデビューすることとなる。今はまだ無名に近い新人アイドルだが、いつかピックになるつもり!.....なお年頃。

オーヴァードとしては攻撃的な遺産の適合者にも関わらず単体での戦闘力は極めて低いというアンバランスな能力をしているが、ノイマンの能力を生かしたサポート能力により「モント・ゾンネ」のサブパイロットを務める。また、月詠と一緒にいられるだけの優秀なオーヴァードであろうとした頃に片っ端から他の