

キャラクター名  
銀柳 美凧 (ぎんりゅう みなぎ)

プレイヤー名

シンドローム	バロール ノイマン		ワークス	研究者	カヴァー	年齢不詳の美少女カウンセラー
オプション			年齢	38	性別	女
覚醒	無知	衝動	加虐	初期侵食率	38	%
出自	資産家	経験	伝説	邂逅	主人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	0	0	0	1		1	行動値	8
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	8
精神	5	1	0			6	戦闘移動	13
社会	2	0	0			2	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:	4		情報: 学問	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
イフリートの腕		0		1		使わない

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
【Dロイス】 遺産継承者P		N		
【邂逅表】 霧谷雄吾P 雄吾くん	N	世話の焼ける弟		
【伝説の証人】 春日恭二P	N	年上だけド玩具		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
赤方偏移世界	4		S				2	
効果: 行動値+[LV*2]								
アドヴァイス	5		M				4	
効果: 他人のCL-1、ダイス+[LV]個								
戦場の魔術師	2		M				3	
効果: アドヴァイスの効果3体。シナリオ[LV+1]回。								
時の棺	1		A				10	
効果: その攻撃、止めさせてもらう!								
生き字引	4		M				2	
効果: 情報収集。ダイス+LV個								
炎陣	1		A				2	
効果: カバーリング								
ワームホール	1	120	A				4D10	
効果: 被ダメカウンター。シナリオ1回								
ディメンジョンゲート	★							
効果: ま、社会見学の引率に必要なからね。								
ポケットディメンジョン	★							
効果: 色んなものしまったりするのに便利なんだよ。勿論かくれんぼもね。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

UGN支部に住み着いている女性。少女のような外見をしているが霧谷雄吾とは付き合いが長いらしく、彼のことを「雄吾くん」と呼んでいる。元々はUGNエージェントであり、現在は複製体などの「本来のシンドロームでは扱えないエフェクトを持つオーヴァード」についての研究をしながら、UGNチルドレンや若いエージェントの悩みを聞く相談室を開いている。若者の話を聞くことが好きなのであり、研究よりも相談室を優先することも多い。

24年前にある事件に巻き込まれたことがきっかけで左腕が変質し、それ以来身体の成長が止まってしまう。後にそれが《イフリートの腕》と呼ばれる呪いだということを知り、またそれが自らの老化した細胞を片っ端から燃やしているために成長が止まり、老いることが無くなったと推測している。また左腕が《イフリートの腕》になってしまった頃から怒りの感情がどんどん薄れていき、今では怒りの感情が完全になくなってしまっている。

《イフリートの腕》の制御に自分のレネゲイドの大半を割いているせいか、単体での能力は低い。そのため普段は研究者とカウンセラーの二足の草鞋を履いているが、有事の際は率先して前線に立ち、活路を開く。

若者であれば敵対者の悩みも聞いて積極的にアドバイスしようとする精神から人格者と言われてはいるものの、一部では「スパイ」、「ロリコン」、「ショタコン」と揶揄されている。

「おばさん」、「ババア」など呼ばれると笑いながら《イフリートの腕》でその人の頭をアイアンクローする。この行動自体は全くの無意識で行われているらしく、「痛い」という言葉を聞いて初めて自分が相手の頭を鷲掴みしていることに気が付く。

◎セリフ-----  
「銀柳相談室へようこそ。……ってなんだ。雄吾くんじゃないか。相談室に来る年でもないだろうに……。もしかしておねーさんが出ないやババいくらいに事態が悪化した感じかい？」

「私ほね、若者の未来が閉ざされるのが許されないんだ。でも私の心に若者の未来が閉ざされることに対しての怒りは無い。私の”怒り”はね、ずっと前に未来と