

キャラクター名
龍崎透真（りゅうざき・とうま）

プレイヤー名

シンドローム	オルクス サラマンダー	ワークス	高校生	カヴァー	高校生
オプション		年齢	17	性別	男
覚醒	憤怒	衝動	破壊	初期侵食率	33 %
出自	親の理解	経験	大失敗	邂逅	師匠：玉野椿

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	2	1	0			3	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	3	0	0			3	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志		1	調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：	3	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
緑の鞭		3r+4	1	LV+2		
氷龍の舞		7r+4		13		ドッジ-1D コスト：9
60～		8r+4		13		
80～		9r+4		13		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
強化服	1	1			

所持品	
コネ：噂好きの友人	
カジュアル	
携帯電話	
思い出の一品	

合計装甲： 1 合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス：黄金領域P		N		
父親（龍崎・真）	P 尊敬	N 劣等感		
過去の失敗	P 執着	N 無関心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
コンセントレイト：オルクス	2	2	メジャー	-	-	シンドローム		
効果： C値-LV（下限値：7）								
アニマルテイマー	3	3	メジャー	-	-	シンドローム		
効果： 判定ダイス+LV+1D								
形なき剣	1	2	メジャー	武器	-	白/射		
効果： 対象のドッジ-LVD								
緑の鞭	1	2	マイナー	至近	自身	自動		
効果： 武器を作成								
ディクタトル	3	3	セットアップ	至近	自身	自動	LV/シ	
効果： ラウンド攻撃+10、ただし放心								
炎の刃	5	2	メジャー	武器	-	白/射		
効果： 攻撃+LV×2								
揺るぎなき心	1	1	マイナー	至近	自身	自動		
効果： 暴走以外のBSをLV+1個回復								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

龍崎透真（りゅうざき・とうま）

M市在住の高校2年生で、好奇心と正義感を程よく持った男子。基本感覚的に動く。父親はUGNに協力するイリールガルなのだが、息子にはその話を全くしないので、普通の家庭だと思っていた。父親に頼んで飼わせて貰っている猫、みーすけが友達で何か大体一緒に居る。

オーヴァードとしての能力はオルクスの領域とサラマンダーの氷を合わせた蒼い領域（黄金領域）を展開し、削りあげた氷の鞭をオルクスの能力で氷の龍のようにしならせて攻撃する。その時愛猫のみーすけも戦闘に加勢する（アニマルテイマー）。

黄金領域を展開する際、領域を攻撃用を広げるため、軽度のトランス状態に突入するの、瞳が蒼く変色し、攻撃への対応もあまり反応が早くなかったりする。

性格の割りには炎方面の操作はいまいち出来ていない節がある。何かは不明。レネゲイドの神秘だろうか。

PC1
ロイス “キラー・ザ・シャドウ”
推奨感情 好奇心／恐怖（変更可）