

キャラクター名  プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン	ワークス	教師	カヴァー	教師
	ハヌマーン				
オプション		年齢	35	性別	男
覚醒	無知	衝動	恐怖	初期侵食率	36%
出自	安定した家庭	経験	禁断の愛	邂逅	ビジネス

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	2	0	1			3	行動値	21
感覚	2	0	1			3	(非装備時)	21
精神	2	1	0			3	戦闘移動	26
社会	2	0	1			3	全力移動	52

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃			RC			交渉	1	
回避	2		知覚			意志			調達	1	
運転：四輪	2		芸術：			知識：ネットワーク	2		情報：学問	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ナイフ	白兵	3r+2		2		(射撃/10m)も可能
スタンガン	白兵	3r+2		0		ダメージ発生で「硬直」 1シーン1回
		0				
加速	白兵	9r+2		2		侵食:+5 C値:7 ナイフ+電光石火+コンセ

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲： 0	合計回避： 0
ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス 消費
死にたがりの少女	P 庇護	N 不安	
父親	P 尊敬	N 脅威	
愛人	P 庇護	N 疎外感	
神城早月	P 憧憬	N 疎外感	
波多野 悠司	P 信頼	N 恐怖	
ミーティア	P 執着	N 脅威	
鶴瓶 真由美	P 安心感	N 不安	
最大財産P:	8	残り財産P:	3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
電光石火	5	3	メジャ/リア					
効果： 判定ダイス Lv+1個 HP-1D								
コンセ：ハヌマーン	3	2	メジャー					
効果： クリティカル値 -Lv								
先手必勝	1		常時		自身	自動		
効果： 行動値 Lv×3 基本侵食率+4								
スピードフォース	1	4	イニシアチブ	至近	自身	自動	残1回/ピュア	
効果： イニシアチブでメインプロセス LV回使用								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

■キャラクター独白  
 普通の家庭に生まれ、普通の生活を送る一教師。  
 悪い人間ではない、人並みには良心を持っている。  
 多少「遊び」が過ぎて痛い目を見る事もあったが・・・まあ、人間の範疇だろう。

『人間らしい、全うな人生を送っている。』  
 こんな他愛ない言葉が、後になってこれほど重たいと感じるとは・・・  
 私の気まぐれが起こしたのか、それともなるべくしてなったのか。

一ついえることは、もう後戻りは出来ないという事だ。

■キャラクター設定  
 オーヴァードに成りたての大学教師です。  
 本人は一般人からオーヴァードになったばかりの為、戦闘経験は皆無。  
 エフェクトの通り「ただ速いだけ」を武器に戦います。

戦いに関して、若者のような度胸はありません。  
 ただ、「仲間」が居る事を非常にありがたく感じています。  
 恐ろしくとも、自分の役目は放棄しない。ある種ビジネスライクな責任感で戦うでしょう。

■ハンドアウト：PC1 アバター：寅丸 星 プレイヤー：dodo